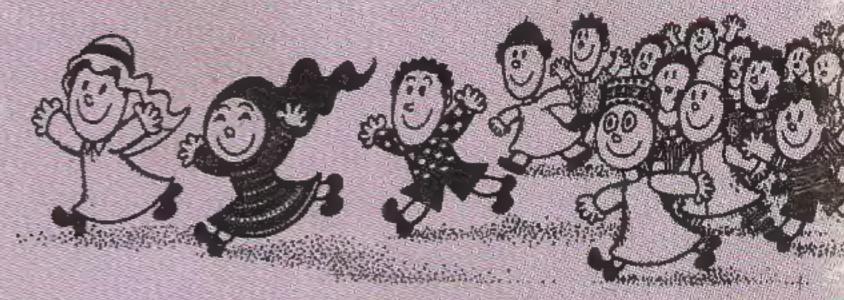
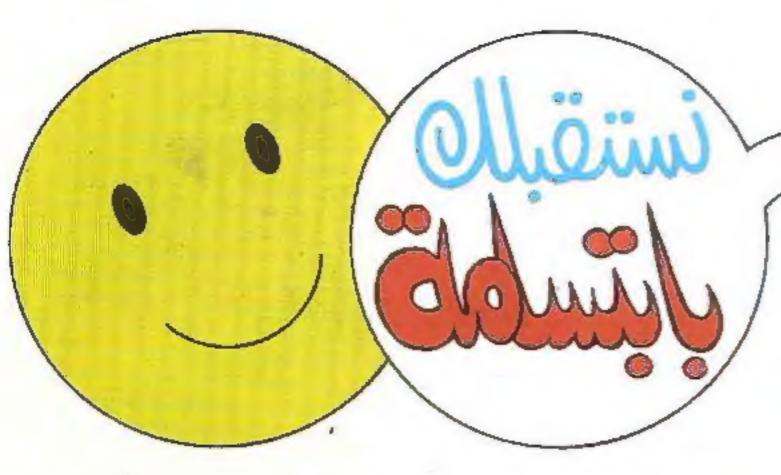
علانصق العقوصيقين

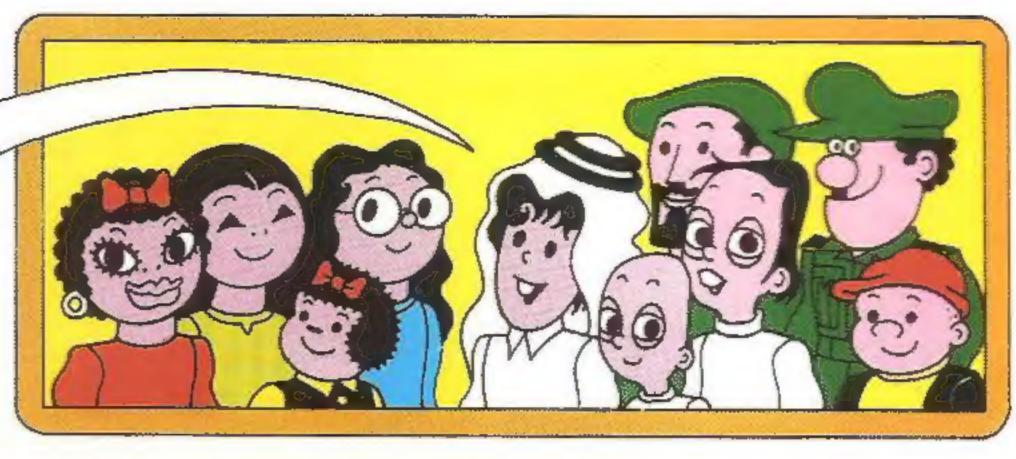
مجلة كل الاولاد وكل البنات





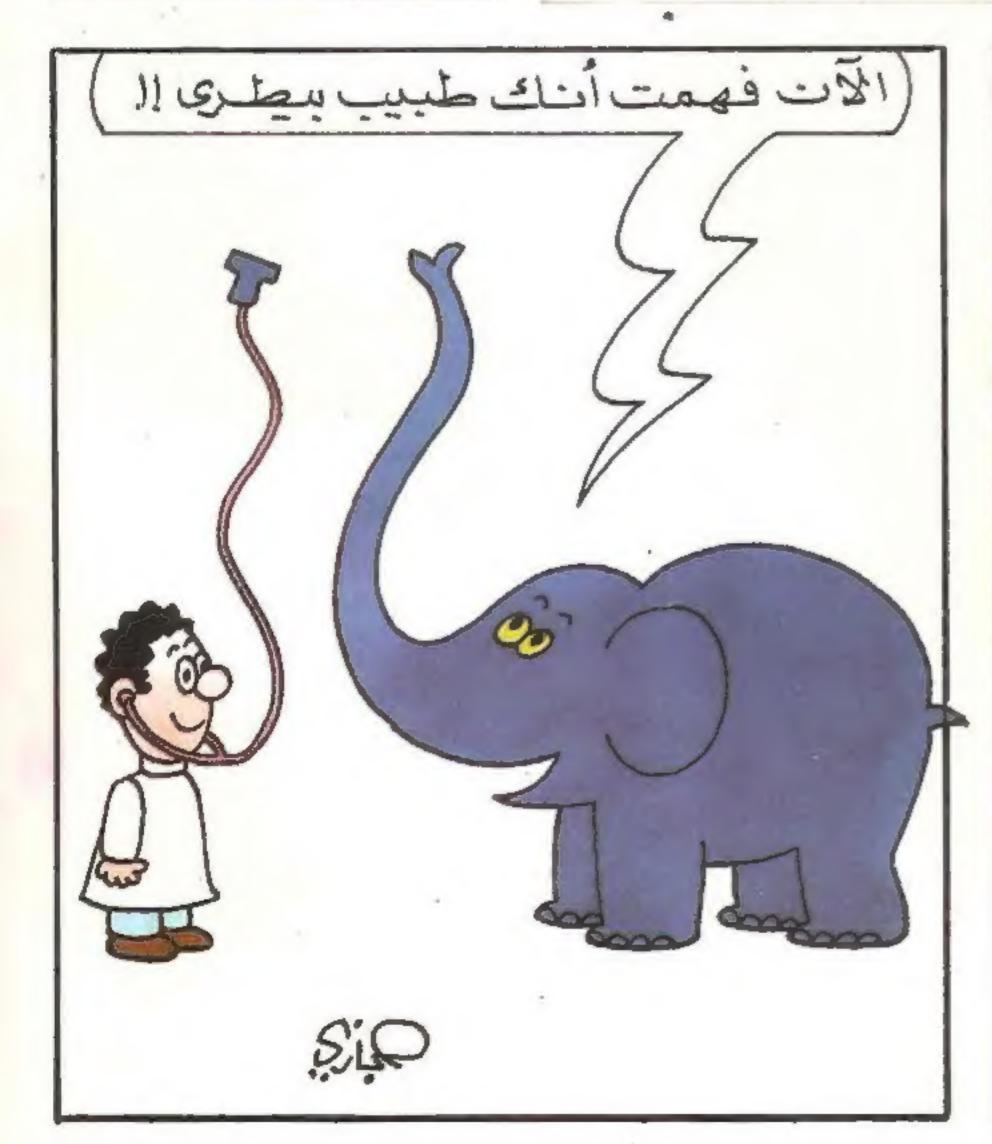




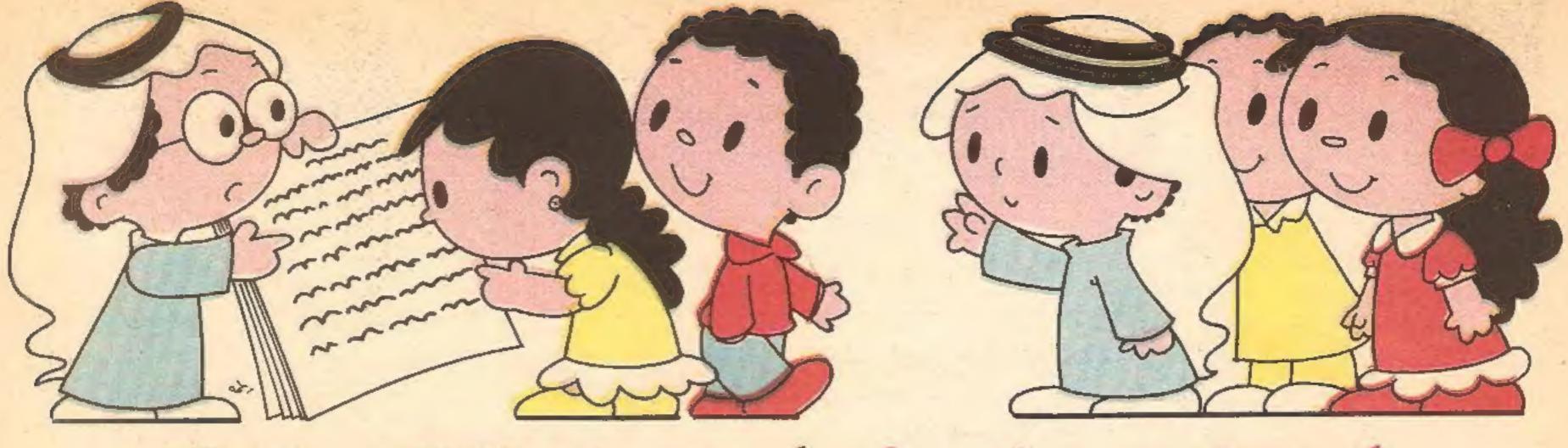












ابحث عن اسمك في هده القائمة ؟؟

خلال العام الماضي.. أرسلت عشرات الآلاف من الرسائل.. الى أصدقائي.. تتضمن بطاقات المندوبين.. أو جوائز المسابقات الاسبوعية، وميداليات ذهبية أو فضية.

معظم هذه الرسائل وصلت الى أصحابها. لكن عدداً منها لم يصل. وعادت الي مرة ثانية.

■ دولة الامارات:

جسمه سالم - ماجد محمد محمود - مريم احمد خليفة - عبدالله احمد جمعه - مها خالد عيسى - اياد محمد عيسى - عثمان محمد عثمان - مروان ابراهيم سلطان - نزار سابا - منى السيد الهاشمى - سحر محمد حمورى - الهاشمى - سحر محمد حمورى - معاوية قبلاوى - هند المزروعي - عبدالرحيم الملا (دبی).

● على كمال الخليل ـ داليا خالد الخطيب ـ محمد هانى دواس ـ محمد علي فايز ـ علياء الشحى ـ سمية عبدالله ـ محمد اسماعيل سلطان ـ فادي سالم ـ دائيا قنجاري ـ عثمان عبدالقادر ـ نجاه خميس حمد ـ نعيمة عبدالعزيز ـ خميس حمد ـ نعيمة عبدالعزيز ـ نضال محمد يوسف ـ حمد محمد محمد محمد منيب الجوهري (الشارقة).

● راشد فالـح الهاجـري ـ رجاء الدحدوح ـ حامد محمد النيادي ـ شمسـة أحمد السـويدي ـ سلمى غريب محمد سالم ـ محمد علي عمير ـ مجدى محمد حسنى ـ موزه سلطان عبدالله ـ ميعاد محمد ـ عبدالله مايكل ـ مجدى سعيد سلطان ـ حاتم حسـين الظاهـر ـ فاطمة سعيد سالم ـ مـريم مبارك محمد ـ ريم ناجح عادل عبدالعزيز العين).

 ◄ جمال حسن خليفة ـ يعقوب عبدالله محمد محمود ـ يوسف صالح الحوسني ـ امنيات حسن على ـ فراس قيس (عجمان).

القـائمة الأولى

■ السعودية:

● فیصل صالح شویکان – عبدالرحمن هوساوی – فادی عطا – علاء الدین بالی – لیلی عوض – منی الزهرانی – علی خلیل الربیع – عبدالرحمن خلیل هارون – عبدالاله سلطان – خالد طاهر – محمد محیی الدین – امل محمد المبارك – انوار القضیب – ظافر محمد ظافر – ودیع احمد محبوب – خالد سعدی – وائل رشاد فاضل – خالد سعدی – وائل رشاد فاضل – خالد حمد الشری – فیصل محمد الشری – حلیمه السمیری.

■ الكويت:

● اشرف عبدالله محمود ـ شرين ابراهيم حمزه _ عبلاء سليمان الاشهب - منيرة فهد سعيد - موسى محمود أحمد اسراء حسن فخرى _ فاطمة مصطفى الجمل _ غدير محمد سعيد ـ ديانا سلمان ـ لينا حمدي - فهد عبداللطيف الحشاش _ رشيد فالح شريده _ مرفت محمد صلاح ـ صادق روحي صادق ـ ندى جاسر العثمان ـ هناء حسين على الحاج - مبارك محمد عبدالله ـ شرف محمود حمدي ـ رشا الخواجا - وليد خالد محمد -حازم حافظ حفظی ـ همسه يوسف سنين ـ محمد كامل سالم ـ لطفي سمبر أسعد _ نائل جيار سولاقا _ سماح حسن عبده ـ مجبل جمعیان ضامن _ أحمد عبدالقادر بسيوني

مرسى - عبدالله عبدالهادي عبدالله - مهدى عيسى عباس -هيثم على الدريح - مسعود سمير شقير - امنيه اسلام - ملاح حسن محسن - زياد محمود يونس.

أصدقائك فيها.

≡ مصبسر:

● دینا محمود صالح ـ سلیمان ربیع احمد طه ـ محمد علی محمود عزت ـ کامل محمد السید ـ ولید عبدالدائم ـ یاسی انطوان ـ اشرف میخائیل ـ محمد احمد المنیاوی ـ محمد عبدالفتاح دوابه ـ علیه مصطفی ابراهیم احمد.

■ السودان:

● حسن عبدالقادر سليمان ـ فاطمة خليل محمد ابوبكر ـ الحسن محمد سعيد يس ـ ميسره محمد سعيد اسماعيل ـ خطيب مصطفى المهدى ـ ابتسام عبدالرحمن أرباب ـ هنادى السرحسن ـ عطية الله محمد عيد ـ عاطف محمد ـ عمر محمد أبوزيد.

■ المغرب:

ورضوان قدوش - نجاه اوبیسفار - حسن السعید - ام کلشوم بن عسزیسز - خدیجة المسیوی - نادیة حفیظ - عبدالحکیم القوارحی - محمد الدیکی - هشام بسوعصاب - مصطفی الواعر - خالد المهالب - نجاه سلام - احمد شلبی - جمال عبود.

■ اليمـن:

اقرأ هذه القائمة جيداً فقد تجد اسمك أو اسم أحد

يرجى من هؤلاء الاصدقاء ارسال عناوينهم

الصحيحة لاعيد ارسال الخطابات اليهم.

محمد سعید، مراد احمد سالام، محمد سعید، مراد احمد سالام، طلال عبدالله عقلان، مأمون محمد عبدالله، صفوت خالد ناصر، اسامة محمد سعید، ابراهیم محمد باهدیله، محمد ذمار عبدالماجد، یحیی عبدالله العمدی، منیر احمد محمد، عبدالله العمدی، منیر احمد نجاة علی صالح حمود، ابراهیم محمد العویسی، صبری محمد العویسی، انور علی احمد حسین.

■ تونسس:

● كريم الصحبى، نجم الحدين بوقصفى، هدى بن رجب، رياض العيادى، ساره بالحاج.

■ ليبيا:

● ياسر محمد صلاح الدين حمد، سليمان محمد سليمان النظيف، مخلص محمود زكى، ربيع حموده حسن، فيصل محمد الاسود، عبدالمنعم حسن الشريف، عبدالكريم محمد بن الغيل، سامية طاهر المنتصر، هشام احمد، عبدالوهاب الشاوش، محمد ناصوف.

■ لبنان:

عصام درویش، دینا الشامی،
 عفیف محمود سویره.

[تابع الأسماء الأسبوع القادم]



● أسمع كثيراً في التليفزيون عن..

علاء اسعد سليم

ديسي ـ الإمارات

• الوضع الراهن يعنى الوضع

الحالي. الوضع الذي نعيش فيه..

الوضيع المستمسر أمس واليوم

● اقترح نشر اسماء جميع

المشتركين في المسابقات.. حتى

تطمئن الى وصول الرسائل.. ولا يهم

فؤاد سعيد على

● نشر جميع أسماء المستركين في

المسابقات كل اسبوع يحتاج الى

اشتراك

• هل يوجد اشتراك سنوى ١

مجدى حسين الريدى

القاهرة _ مصــر

●● الاشتراك السنوي للمجلة فقط

كلميات

• ماذا تعنى لك هذه الكلمات..

محمد العنزي

الرياض - السعودية

• الأمل نور في القلب يضيء

الطريق.. الحياة اجمل مما يتصور

كثير من الناس.. الحرية أغلى مافي

● لماذا نراك متكبرة.. بينما شمسه

رشا عبدالفتاح عبدالعزين

اسكندرية ـ مصر

• است متكبرة.. ولكنى معتزة

بنفسي.. وشخصيتي.!

بسين دانة

واصدقائها

الأمل.. الحياة.. الحرية ؟

تصدره المجلة من كتب ؟

دون الاصدارات.

الوجود.

متواضعة ؟

تعز _ اليمن

اكثر من ٥٠ صفحة.

الفوزع

أستماء

«الوضيع الراهن» قما هو ؟

بین ماچد واصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

تعارف

• لماذا لا يرد أصدقاء التعارف على

عبدالكريم دياب محمد

●● الذين لا يردون ليسوا من

هواة التعارف.. لذلك أرجو من

اصدقائي الا يطلبوا نشر صورهم في

باب هواة التعارف إلا اذا كانوا

أبوالعسلاء

• ارید ان اعرف نبذة عن..

محمد سيف الدين

ابوالعلاء المعرى شاعر وكاتب

جرىء الفكر.. اصابه الجدرى في

طفولته فأفقده بصره.. اعتزل

الناس.. وامتنع عن اكل اللحم..

وعاش متقشفا واخذ يتامل في

الحياة.. وخالف أهل عصره في كثير

من الافكار والمعتقدات الاجتماعية

والدينية.. الف عدة كتب.. اشهرها

«رسالة الغفران» وهي تحكي عن

حوادث الجنة والنار.

• م. م. طـديي - الامارات:

- طاعة الوالدين واجبة في كل

الاحوال.. حتى ولو كان والدك

قاسيا.. وحتى لو عاقبك على فعل

ارتكبته.. فكن ابنا باراً.. مطبعاً..

حتى تنال رضاء والديك.. ورضاء

خيال

حقيقية أم خيالية ؟

• خيالية.

احدى المسابقات ؟

● خلال شهر واحد.

• هل قصة «روبنسون كروزو»

صالح محمد البحار

رأس الخيمة _ الإمارات

الموعسد

• متى تصل الجائزة للفائز في

فاظية عيدالمصف

القاهرة ـ مصر

القاهرة _ مصر

فعلا من هواة التعارف.

cliellakia lacos ?

كسلا _ السودان

من يراسلونهم ؟

محمود محمد تركستاني الطائف ـ السعودية



• ما الفرق بين الدستور.. والقانون ؟

●● الدستور هو مجموعة القواعد الاساسية التي تقرر نظام الحكم للدولة.. وسلطة الحكومة.. وتوريع السلطات وحقوق الافراد وواجباتهم.. اما القانون فهو مجموعة القواعد التي تنظم علاقات الافراد في المجتمع.. المعلاقات الاجتماعية والاقتصادية.. والدستور اعلى من القانون ولا يجوز للقانون أن يلغى الدستور.. واذا تعارض قانون مع الدستور.. يتم الغاء القانون

الكبرى رقم (٨) ؟.. ومتى ؟ شفاء صالح عمر جمهورية اليمن الديمقراطية

●● ترسل البطاقات الى المجلة بعد انتهاء نشر ٤٠ بطاقة.. فلا تتعجلى.. وانتظري حتى نهاية المسابقة.

عمر الحجوي فاس _ المغرب _ طريق عين الشقف _ حى الياسمين _ زنقة ٢٢ _ رقم ١٦٨

• بدون تعليق.

سامح محمود فخري طلقا _ مصر

المخالف.

انتظری..!

● الى أين ترسل بطاقات المسابقة

● لدى اعداد زائدة من مجلة ماجد من رقم ٢١٥ الى ٢٣٣ .. اريد مبادلة كل عدد باربعين طابعاً

رأى

• لماذا لا تحتفظون باعداد قديمة من كل عدد لتلبية طلبات الأصدقاء الذين لم يستطيعوا الحصول على يعض الأعداد ؟

● نحتفظ ببعض الاعداد القديمة لعمل المجلدات فقط.

تبادل

تاريخ ميلادي

• ولدت يوم الأول من ديسمبر عام ١٩٧٥.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟ ماجدة سعيد سلطان

روی _ سلطنة عمان • يوافق ٢٨ ذوالقعدة عام ١٣٩٥ هجرية.

• ولدت يوم ١٠ فبراير عام ۱۹۷۷ .. ارید معرفة تاریخ میلادی بالتقويم الهجري ؟

سامی آمیر شماع الدمام _ السعودية

• يوافق ٢١ صفر عام ١٣٩٧ هجرية.

عنوان

• من الذي يكتب عناوين الفقرات التي يتم نشرها ؟

> ريهام أحمد أبوخطوة اسکندریة ـ مصر

• اذا وجدت الفقرة المرسلة من الصديق لها عنوان جيد تركت العنوان كما هو .. وإلا قمت بتغييره بنفسي.

تجديد

 كيف تجدد بطاقة المندوبين ؟ سعيد عمر سعيد مكة المكرمة

 بارسال صورة وبيانات كاملة.. مع رقم البطاقة القديمة.

اعتنان

• لماذا باماجد لا تشترك مع ابطال المجلة في احدى قصصهم ؟

> وسام عبدالقوى القاهرة - مصر

• الحقيقة انى مشغول جدا بأعمال كثيرة تخص المجلة.. فأرجو المعدرة.

الجائزة

● كيف يتسلم الفائز باحدى جوائز المسابقات جائزته ؟

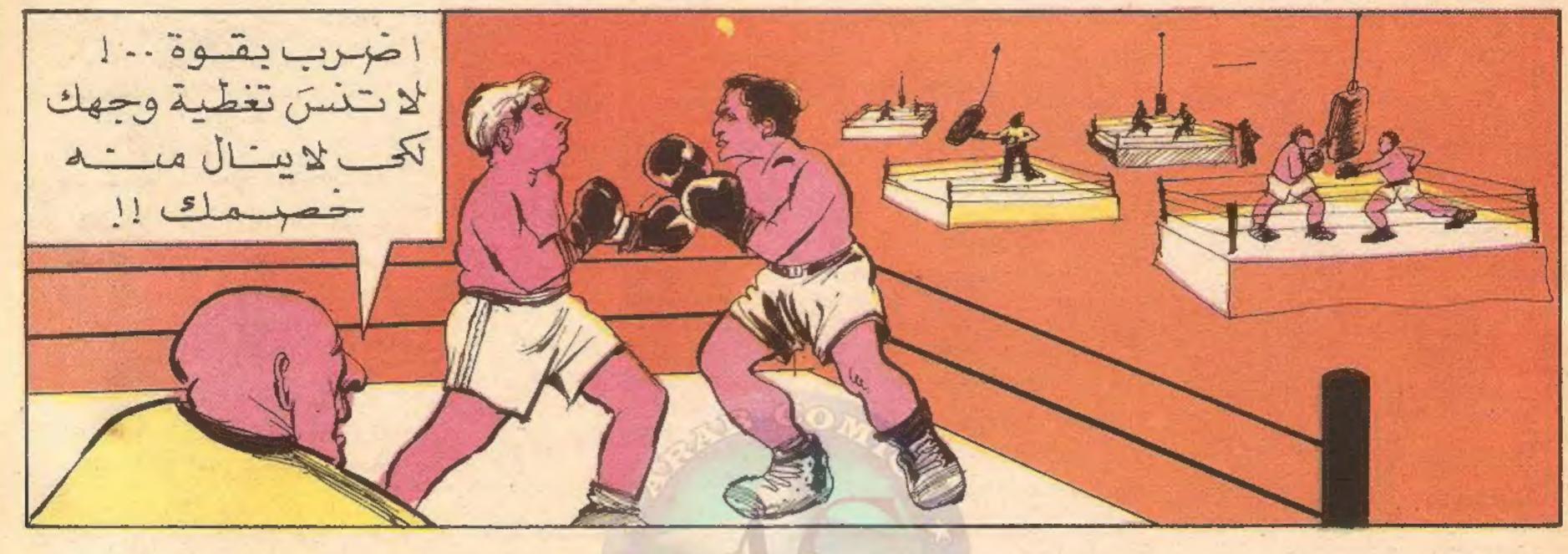
> محمد ياسين عبدالرحمن طوخ _ مصر

• الجائزة ترسل للفائز بالبريد المسجل على عنوانه.



في إحدى البلاد التي تنظم مسابقات للملاكمة بيان اللاعبين، حربت هذه المقرسة ...

سيناريو: عبدالوهاب مطاوع رسيوم: عبدالمقادر حسن









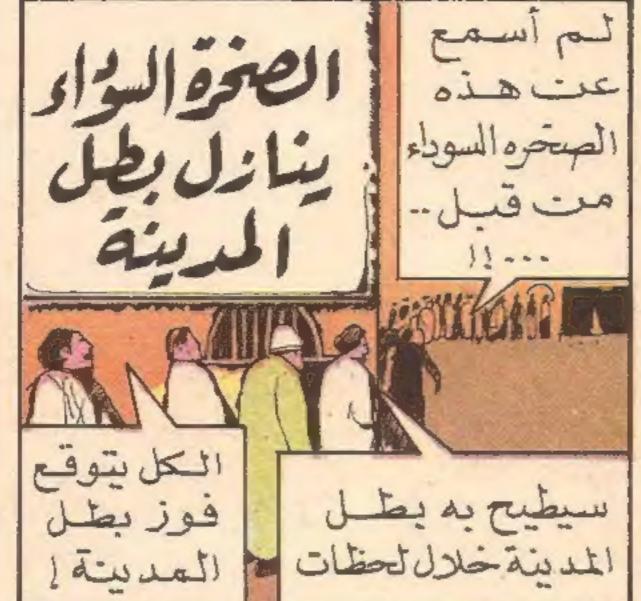




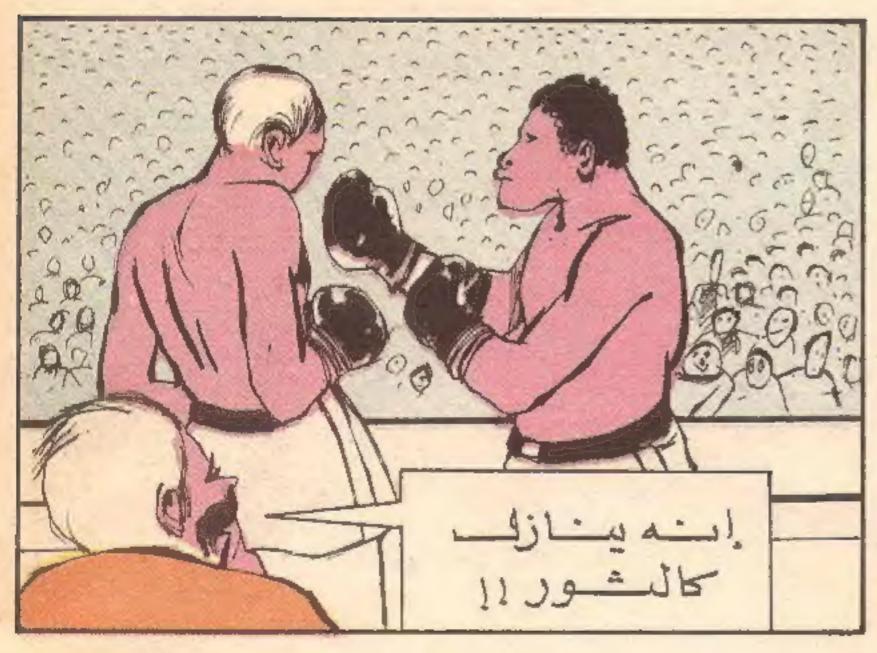






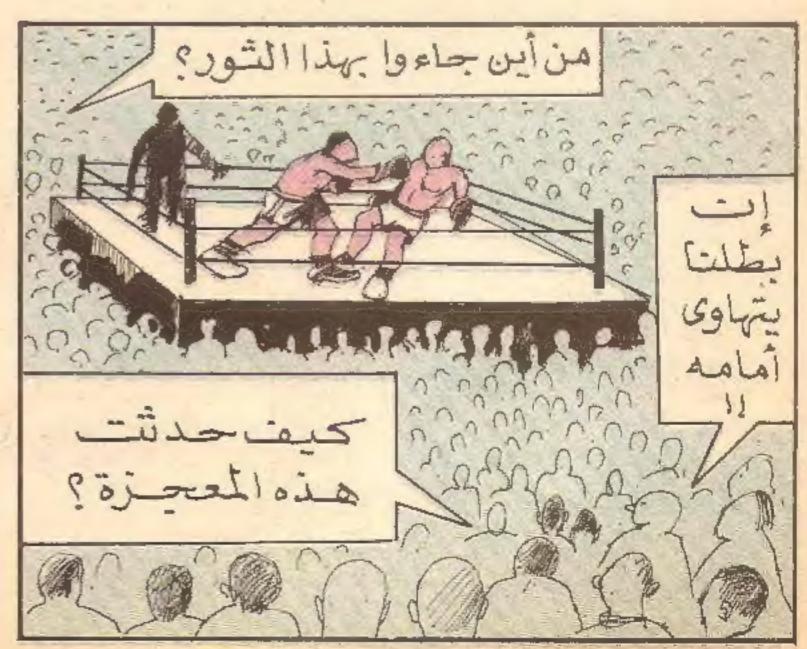




















ئقد أعدد مناكل شحب عللمب الأة النهائية ببيناك وبين بطل الدوله ، لذلك طلبت مناك احضرار زوجتك لتشترك معنا في هذا المحديدية ال



أمربيحت كل المراهنات في صالحك، وضربتنا القادمة هي أن تخسرهذه المباراة أمام البطل فتعطيك بشروة وتربح نحن شروة أكبرمن المراهنة على خصمك



كت هذا احتيال الني ألعب الأفوز وزوجتي تشاركت هذا السرأي ..





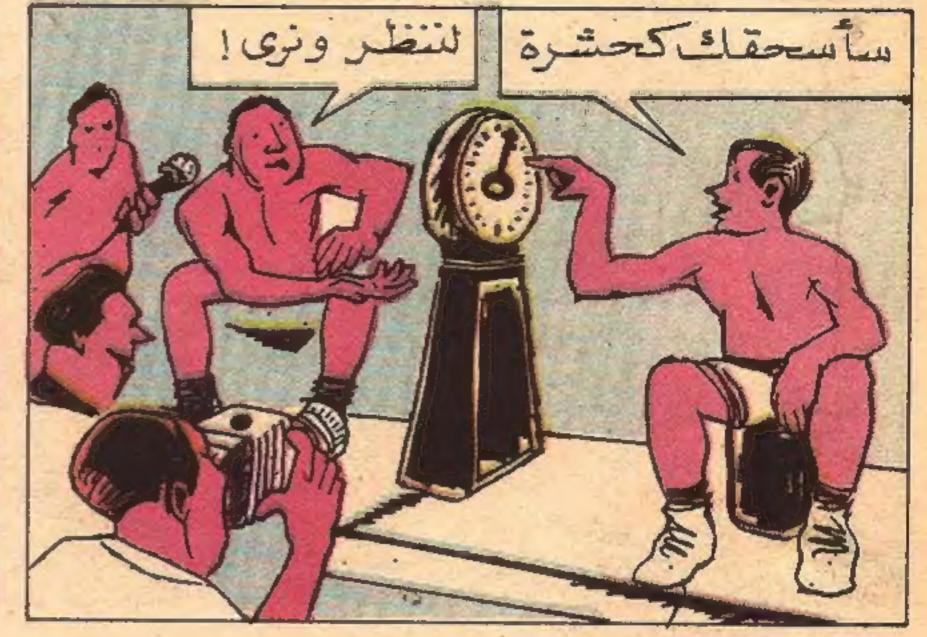
كل المطلوب هو أن تسقط هت الحولة السابعة ، فتكسب شروة تعيش بها مع زوجتك شريا طوال حياتك وتعتزل المالاكمة .









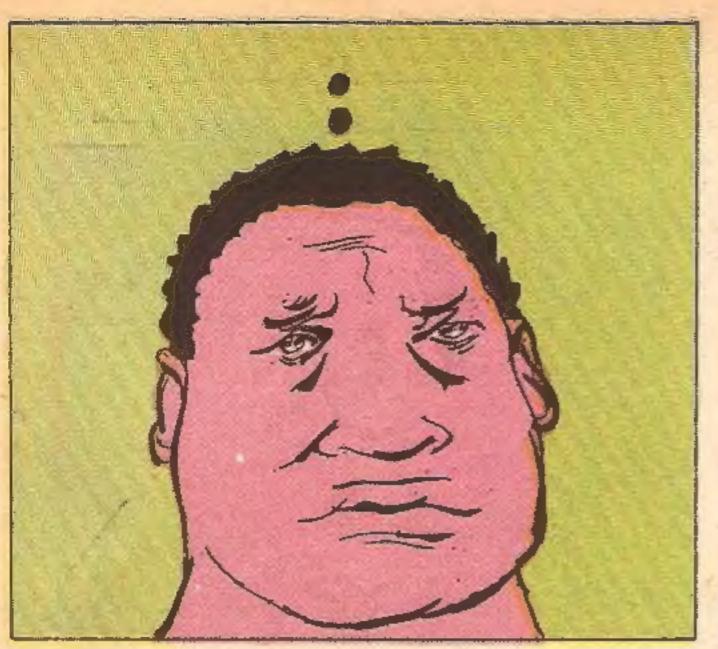












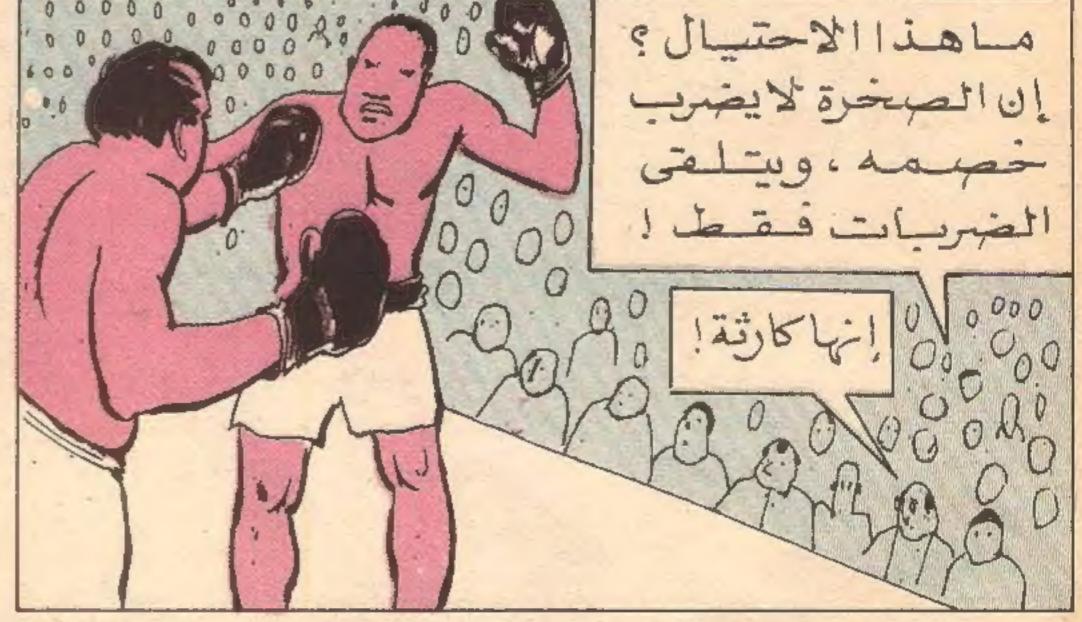


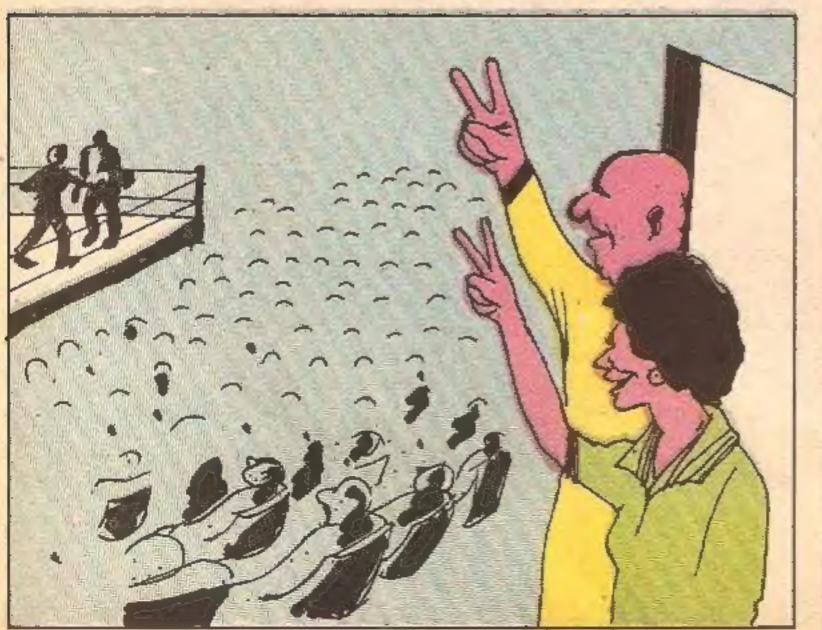




المناسبائين المناسبائين المناسبوانفس المناسء مع ملاكم المناسبق .. فاصمدأنت فاصمدأنت فاصمدأنت فاصمدأنت المالياة المالياة



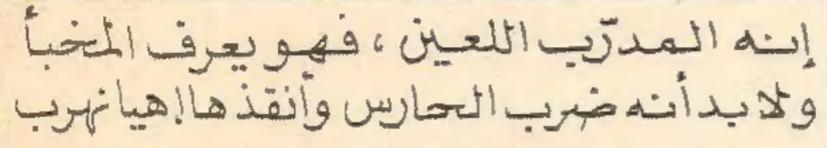






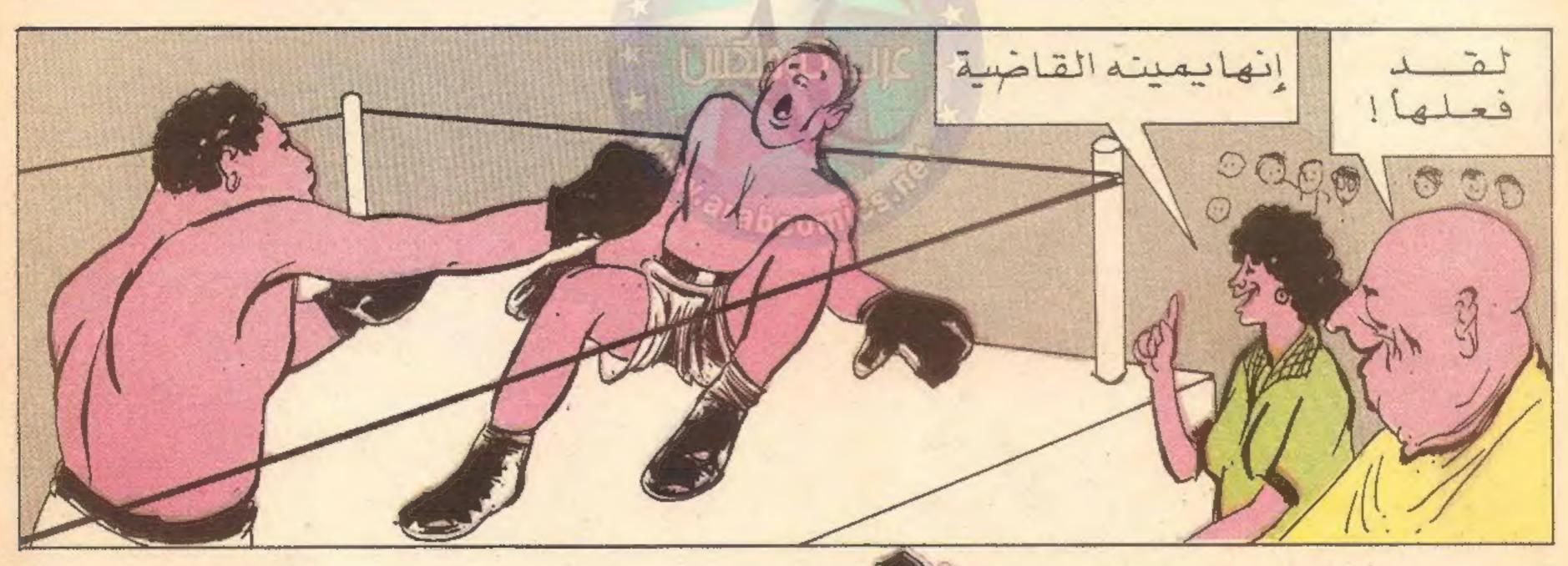
















كسيف تشسترك في أبسواب المجسلة؟

- هذه الإستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة .
 - إملا البيانات الخاصة بك بخط واضح .
- لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
- يمكنك المساهمة بالكتابة في باب واحد فقط أو

اثنين على الأكثر ، كل أسبوع .

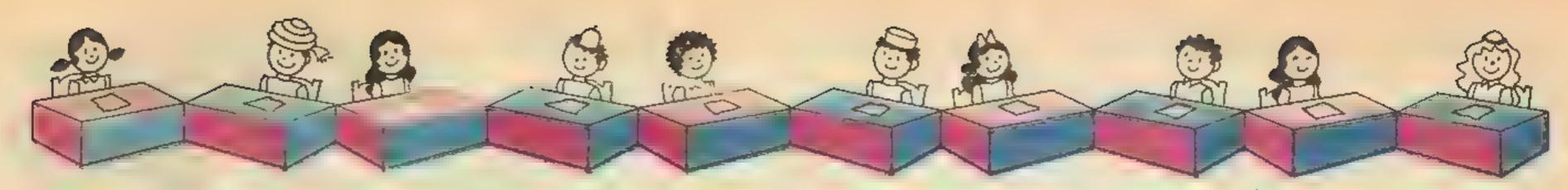
● بالنسبة للبواب الأخرى والاقتراحات، تستطيع كتابتها على ورقة عادية، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالى:

دولة الامارات العربية المتحدة ـ أبوظبى ـ ص.ب. : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

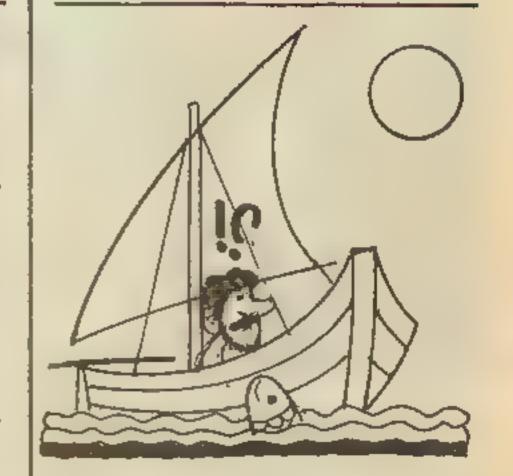
			*
صور الأصدقاء	ـعمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	\$\$	الاســـم
الصــق صـورتك	لمــــف	1	المدرسية
هنـــا اذا كــنت	**********		الهوايسات
ترغسب	******************	•	العنسوان
في ذليك	,	***** **************************	
الله علامة (سمع علامة المربع الله علامة واحد فقط من هذه المربعات	سؤال الدينى :	ب الله • أرجو الاجابة على هذا الس	أحبا
ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
ارغب في نشر صورتي في باب مواة التعارف		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد	*************		
ارغب في نشر صورتي مع صديقات الأنسة الصغيرة	*************		
الطــوابع:		ین ماجید	
'أخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)		مسدقائه	وأر
***************		على هذا السؤال في باب بين ماجد واصدقائه :	رجاء الاجابة
* * 4 * * * * * * * * * * * * * * * * *			
••••••••••••••••••			
*********************		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
		*******	* * * * * * * * * * *
هل ترغب في نشر إسمك في ركن هل تبادلني الطوابع، (نعم) (لا)		***************************************	
(لاتكرر الاجابة على هذا السؤال في الأسابيع القادمة)		***************************************	******

7/

صُحِك وضحك وضحك ارشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك وضحك
أب واب أخرى يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية : باقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، أنا عندى مشكلة ، صفحة من مذكراتي ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :
4



الصياد



یحکی آن صیادا کان یصید السمك في زورق .. فرأى في قاع الماء صيدفة تتلألا حسنا .. فتوهمها لؤلوة من السلاليء الثمينة .. فألقى الشبكة في الماء... وحساول جسدب اللؤلؤة .. ولكن الشبكة اتت له بسمكة كبيرة . كان يمكن أن يبيعها .. وتأتى له بثمن كبير .. ولكنه لم يرض بما قسمه الله له .. والقي السمكة في الماء .. وحاول أن يصبطاد اللؤلؤة .. وبعد جهد طريل .. علقت الصدفة بالشبكة .. ولما فتحها وجدها خاوية .. فألقاها في الماء .. وعاد بزورقه حزينا ب نادما .. فقد خسر السمكة الكبيرة .. نتيجة طمعه ..

أحسلي الكسلام

لفرندي عبد الله

بتى مىلال ـ المغرب

ان روحي تتغذى من حب الوطن.. وبغيره لا أستطيع الحياة أبداً.

عائشة سالم الهاجري الاحساء ـ السعودية

المستق الإصنا

تتجلى قدرة الله سبحانه وتعالى في اطراف الأصابع .. حيث يوجد فيها البصمات الميزة لكل انسان .. والتي لا تتشابه بين اثنين من البشر .. والبصمة أنابتة .. لا تتفير مندى حياة الانسان .. وقد عرفت البصمات لأول مسرة في القرن الماضي لأول مسرة في القرن الماضي القران القران بعد نزول القران

بأشلام الأصدقاء

الكريم بأكثر من اثنى عشر قرنا .. هذا القرآن الذى تحدث عن بصمة الانسان في سورة القيامة .. فكانت معجزة من المعجزات .. وبصمة الانسان تتشكل على الأصابع ونمن في بطون امهاتنا .. هذه البمنمة هي ختم الله على كل جنين بخاتم لا يمكن تقليده .. وقد تحدى الله سبحانه وتعالى الكافرين بمقدرته العظيمة على تسوية البنان .. أي البصمة ..

ابتهال حسن على

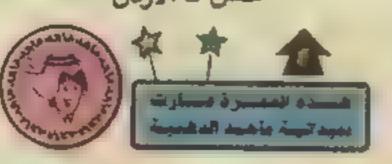
حالم اليوم



هل تعلمون بالصدقائي ان هذا العالم اصبح دائرة ملتهبة بسبب الحسروب التي تعم الأرض؟.. لقد فقد هذا العالم الحب.. والامان.. وتحول الى ترسانة للاسلحة والموت..

اصبح عالماً مشحوناً بالكراهية والبغض. وكلما تقدم العلم فيه. اقترب نصو النهاية. واقترب نحو الفناء. فملايين الملايين من الدولارات تنفق من المضاء. وملايين البشرية. واختراق الفضاء. وملايين البشريموتون جوعاً وعطشاً وفقراً. وهناك على ارصفة الحرمان والمرض تتلوى الملايين. وفي كهوف الحضارة تضيع نفوس من الفقر الحضارة تضيع نفوس من الفقر

والحرمان. ايمن عزو دغيش عمان ـ الاردن



إعتدار

اتفقت مع صديقي على أن نشترك معا في احدى المسابقات.. وفي حالة الفوز تكون الجائزة مناصفة بيننا، وكانت المسابقة عبارة عن صور يتم جمعها.. ثم الصاقها في البوم.. واتفقنا على أن أجمع أنا الصور، ويشترى هو الألبوم.. ثم أقوم أنا بلصقها.. بعد ذلك حدثت مشادة بيننا ، فأخذت الألبوم الى بيتى، ولكنى شعرت بالحزن.. فأخبرت أبى بما حدث ونحن ذاهبان لصلاة الفجر، فطلب

منى أن أعتدر لصديقى .. وأعطيه الألبوم .. وفعلت أما طلبه منى أبى حتى لا أخسر صديقى . المحتى لا أخسر صديقى . المحتى لا أحسر صديقى . المحتى المح

شلي تحسام ا



- أن ملوك الفرس يقال لهم..
 الأكاسرة ؟
- وملوم الروم يقال لهم..
 القياصيرة ؟
- وملوك الانباط يقال لهم.. النمارية ؟
- وملوك الحبشة يقال لهم..
 النجاشى ؟

أحمد عبدالله أبكر ام درمان ـ السودان

.. وهل تعلم ؟

● أن أول حديقة حيوانات عائمة على وجه الأرض هي سفينة نوح على عليه السلام حيث جمع من كل الحيوانات زوجين ؟

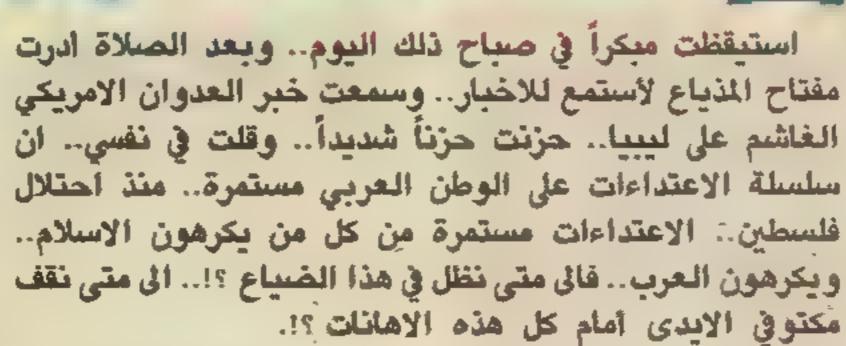
محمد عابـد الرفـاعى جــدة ــ السـعودية

الى معلمتى .. مع التحية

انت التى علمتنى .. وربيتنى .. وربيتنى .. وحلتنى الفطات والصواب.. بين النافع والضار .. بين النافع والضار .. بين الحسن والقبيح .. انت التى علمتنى الصدق في القاول، والاخلاص في العمل، فأصبحت المدرسة بيتى الثانى، والطالبات الخواتى .. والمعلمات أهلى ..

ميــس الأظــن عمـــان ــ الأردن

مسنمة بين بذكوراتي



و اتدكر قول الشاعر:

تابسی الرمساح اذا اجتماعات تکسیرا واذا افترقسن تکسیرت احسادا

محمد محجوب موسی کستلا نے السودان

चिनिने कि वा वा वा वा वा वा वा विश्वाक वा विषय वा वा विश्वाक वा वा विश्वाक वा वा विश्वाक विश्व

يقول صماحب المتزل أمنه وآلد

واست تسرق فسما فسولك ؟

فوق..!

_ هل ترید أن تحصیل علی درجات

_ تعال نذاكر قوق السطوح..!

مهيا عبادل

اسكندرية ـ مصى

أَخْذُتَ الأم تفخر بابنها قائلة:

ــ أنا متأكدة أن أبنى سيصبح

ـ خطه لا يستطيع قراءته إلا

العبدى بهية

🧪 🐪 سبلا 🗕 المغرب

الطبيب

طبيبا مشهوراً

فسألتها جارتها:

ــ كيف عرفت ذلك ؟

أجابت الأم:

الصيدلي..!

قال الطالب لزميله:

مرتفعة ؟

العصاعلى رأس الرجل.

كسر العصبان!

المتهم: لا .. لم أكن أقصيد

وقباء مجمعد تمام

ابوظسبی - الامارات

قالت السيدة للطبيب النفساني

ــ حالة زوجى تسوء يا دكتور..

اصبحت له عادات غريبة .. تصور

انه منذ سنة بدأ يجمع الطوابع

شعر الطبيب بالحرج.، لأنه هو

أيضا يجمع الطوابع والبطاقات..

واستمرت السيدة في الحديث

_ تصور أنه بدأ منذ اسبوع

والبطاقات . . !

الذي يعالج زوجها:

عريبة..!

يجمع الصور الموجودة داخل علب الجبن ؟

قال الطبيب:

- أما فكرة ..!.. كيف لم يخطر على بالي جمع هذه الصور ؟!

قراس احمد محمد ابورياش الزرقاء ـ الأردن

💆 ســـالامتك ..!

كتب تلميذ في ورقة الاجابة في امتحان آخر العام عبارة وأنا مريض» .. وعندما ظهرت النتيجة ٠٠٠ راى بجوار اسمه عبارة « سلامتك ..! »

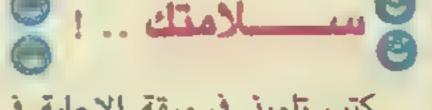
> محمد مسالح محمد مكة المكرمة

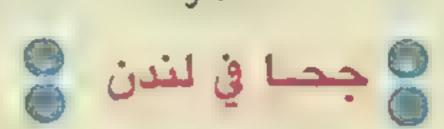




ذهب جحا إلى لندن .. وبخل مطعماً.. واراد أن يطلب دجاجة.. فلم يعرف.. قرسم للجرسون

ــ أريد أم هذه..! مشاعل الحجيلان

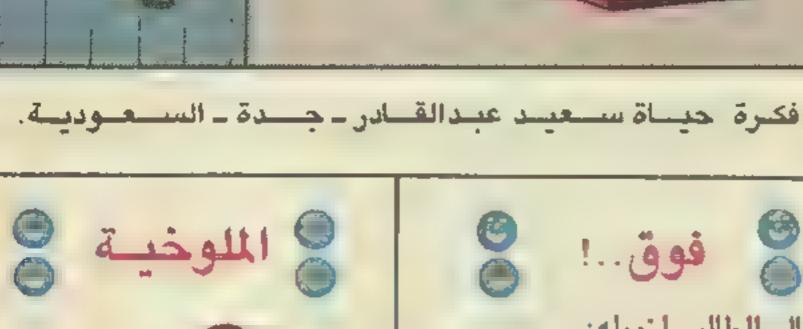






بيضة على الورق.. وقال له:

الرياض ـ السعودية



إنه يكذب القدكان

تائما وقت دخوف!

0000

اشترى رجل لزوجته ببغاء ليسليها في وحدتها.. وذات يوم اتصل بها من مكتبه.. وسألها: _ هل أعجبك البيغاء ؟ اجابت الزوجة:

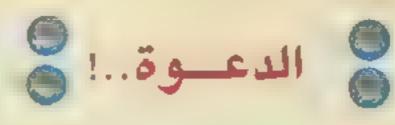
- أعجبني .. ولكنه غير طعم الملوخية!

> معتصم محمد الحسن الخرطوم - السودان





فكرة لونا محمود على - المحلة الكبرى - مصب





دق المتسول على باب أحد البيوت.. ففتحت له سيدة.. فقال لها.

<u> - أعطني رغيفين . . حسنه .</u>

- لأننى دعوت صديقي على الغداء. هشام زياد الشربيني القاهرة ـ مصر





سألوا المحكوم عليه بالاعدام: ــ ما هو طلبك الاخير؟ الجاب:

- أن أختار الطريقة التي أموت

وقرروا ان يتركبوا له اختيار الطريقة التي يموت بها.. فسألوه:

- نحن موافقون على طلبك .. فما هي الطريقة التي تريدها ؟

أجاب المحكوم عليه: _ أموت بالشيخوخة ..! سعيد محمد سعيد طرابلس ــ ليبيا

● محامى رفع قضية.. وقعت عليه ؟ وليد محمود وادى

أبوظبي _ الامارات

.. بسرعة جدا • ذهب جما الى السوق ليبيع حماره... عاد الحمار ومعه عشرة دنانير..!

> محمد حارث سيف روى _ سلطنة عمان







ويمسر به فوق شعسر النزبون

ـ أبحث عن المقص..! خالد محمد اجمد صالح تعز _ اليمن



الكثيف.. فتعجب الزبون وسأله: _ ماذا تفعل ؟

أجاب الحلاق:



أساأيضا أصوفرمنك كيف تضرب أحاك وهو ومع ذلك تصريبنى! اصعر مسائ ا

فكرة محمسد احمد عبدالقادر السواء البيضاء اليمن.

دهش الملك وسأله: - الم تر في هذه الليلة ناراً من بعيد أو قريب ؟! آجاب جما:

سأل الملك يوماً جما:

قال حجا:

_ بلى.. رايت ضوء مصباح ضعيف يلمع من نافذة احد بيوت القرية التي يطل عليها الجبل.

دعوة على الغداء!

أتستطيع أن تمضى في العراء ليلة كاملة من ليالي الشتاء الباردة

واختار الملك ليلة من ليالي يناير القارسة.. وأمر الجنود أن

يصعدوا بجحا الى قمة الجبل.. وهناك يجردونه من ثيابه..

ويقضون الليل بقربه يراقبونه حتى لا يشعل ناراً تدفئه.. وارتدى

الجنود ثيابا ثقيلة.. وصعدوا بجحا الى أعلى الجبل.. وجردوه من

قضي جما ليله ساهراً لم يغمض له جفن حتى كاد الدم يتجمد في

عروقه.. وفي الصباح أدخل جما على الملك سليما لم يمسسه سوء..

وأنت عريان ؟ . . أن فعلت ذلك منحتك ألف دينار ذهباً ..!

ــ نعم استطيع.. فاختر الليلة التي تريد.

ثيابه.. وجلسوا بعيداً عنه كما امر الملك.

فقال الملك:

- لقد استدفات بهذا الضوء باجحا.. وخسرت منحتى.. امتلا قلب جما بالغيظ.. ولكنه لم يتكلم. وبعد اسابيع ذهب جحا الى الملك ودعاه هو ووزراءه الى الغداء بين الازهار والرياحين.. وأجلسهم تحت الاشجار.. وجلس يضبحكهم بدعاباته ونكاته.. حتى فات موعد الغداء.. وأحس الملك والوزراء بالجوع..

ــ أين الطعام ياجما ؟.. لقد جعنا.

_لم ينضح بعد يامولاي .. وليس الذنب ذنبي .. وإنما هو ذنب

وقام الملك والوزراء ليروا ما يصنع هذا المكار.. فاذا بهم يرونه قد علق قدور الطعام في أعلى الشبجرة.. وأشبعل النار على الارض بجوار الجذع.. فلا يصعد الى القدور إلا الدخان.. فغضب الملك..

ــ في تلك الليلة الليلاء.. رأيت ضوء مصباح في سفح الجبل وأنا على القمة.. فحكمت يامولاي بانني استدفات به. أ فكيف لا ينضبح الطعام وليس بينه وبين النار غير أمتار؟!

> عاليه السعدي ولاية المصنعة - سلطنة عمان



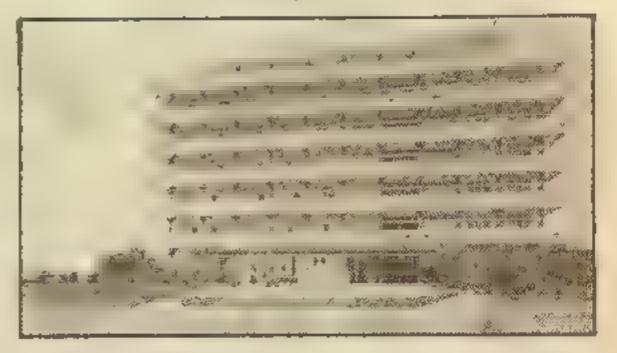
الطسالب المثسالي



- مديرة مدرسة النهضة .. ومعها مندوب ماجد •
- القاهرة مصر هانى محمد محمود يونس:

 سألت الاستاذه هناء محمد خالد فتح الله
 مديرة مدرسة النهضة الاسلامية الابتدائية عن
 صفئات الطالب المثالى فقالت: هبو الطالب
 المجتهد في دروسه المتمسك بتعاليم دينه
 الحريص على وقته ، المدرسه تم انشاؤها سنة
 الحريص على وقته ، المدرسه تم انشاؤها سنة
 وهي حاصلة على ليسانس آداب .

مقرمؤقت



- قصر الشباب والأطفال .. المقر المؤقت للرابطة •
- ام درمان ـ السودان ـ عبد المنعم محمد الحسن انتقل مقر رابطة أصدقاء ماجد الى قصر الشباب بأم درمان ، وقد بدأت مزاولة جميع الأنشطة الرياضية والثقافية والفنية هناك ، سوف تعود الرابطة الى مقرها الرئيسى باذن الله ، بعد الانتهاء من الصيانة بمركز شباب أم درمان .

أسئلة حديدة

لاحظت أن بعض المندوبين يكررون نفس الاسئلة، حين يجرون الأحاديث الصحفية، وهذا يجعل الأحاديث مكررة.

الصحفى الناجح، لابد أن يكون قادراً على ابتكار أسئلة جديدة، يوجهها لكل شخصية بلتقي بها.

حين يلتقى مع وزير فأن الاسئلة التي يوجهها اليه يجب أن تختلف عن تلك التي يوجهها الى فنان أو لاعب كرة مثلاً.

قبل أن تبدأ الحديث فكر جيداً في الاسئلة التي ستوجهها، والأفضل ان تسجلها على الورق. وكلما كانت الاسئلة جديدة ويهم الناس معرفة أجوبتها.. كلما كان الحديث الذي تعده ناجحاً وصالحاً للنشر. نلتقى الاربعاء القادم باذن الله.

أكثر جمالاً في المساء



• ابوظبي - عبدالرزاق الحمادى:

تقع هذه النافورة الجميلة على كورنيش
مدينة أبوظبي، فهى جميلة بالنهار، ولكنها
أكثر جمالًا بالليل، حيث المصابيح الملونة
الخافتة، التي تسقط أضواؤها على تلك
الاشكال الجميلة التي على هيئة محارات.

وتحيط بهذه النافورة حديقة كبيرة، تكون مزدحمة بالكبار والصغار وخاصة في المساء.



مستوى أفضل

● الدوحة ـ قطر ـ معدوح امين:
سألت الاستأذ سعيد محمد الكوارى مدير
مدرسة قطر الاعدادية عن رأيه في طلاب
مدرسته فقال: مستواهم جيد ومشرف بالنسبة
للمدارس الاعدادية الأخرى، ولكن هذا لا يمنع
أن نتطلع ألى مستوى أفضل.

تهوى القراءة وكتابة الشعر

● الخوض - سلطنة عمان - جميلة حمود عبدالله: سألت الطالبة المثالية رحمة على مائع عن امنيتها فقالت: وحدة المسلمين وتصرير فلسطين.

رحمة عمرها ١٦ سنة، وتهوى القراءة وكتابة الشعر.

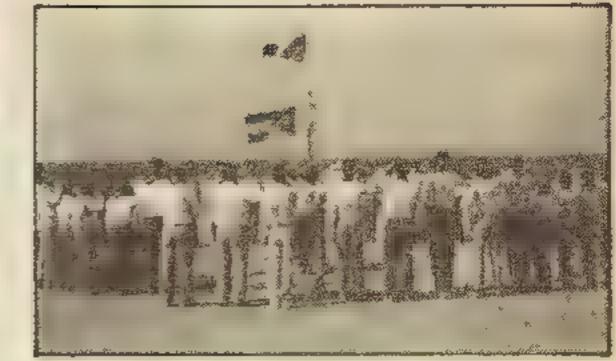
حـول الطائـف



• بعض الطلاب المشاركين في الرحلة الكشفية • • مكة ـ السعودية ـ عباس محمد حلاوة :

قام فريق الكشافة بمدرسة حسان بن ثابت الابتدائية برحلة كشفية حول مدينة الطائف، شارك في الرحلة ٢٠ طالبا زاروا عددا من الأماكن الشعبية والتاريخية ، اشرف على الرحلة الاستاذين عبد الرحيم غربال وعبد الله شعيب.

مجموعة كشفية



 مجموعة خالد بن الوليد في احد المخيمات الشتوية.

● عمان – الاردن بـ صلاح الدين قنديل شاكر:

ي لقاء مع (ناهض النجار) أمين سر مجموعة
خالد بن الوليد الكشفية قال ان عدد أفراد
المجموعة ٨٦، منهم ٣٠ كشافاً و ٨٨ كشافاً
متقدماً و ٢٠ جوالاً، اضافة الى ٨ قادة.
وعن أهداف المجموعة قال: انها تعمل على
ترسيخ الأيمان بالله لدى الشباب وتربيتهم على
الخلق الكريم، والعمل على بناء الجوانب
الروحية والعقلية.

أهم نشاطات المجموعة: الرحالات، والمخيمات وخدمة البيئة والمجتمع، والزيارات الداخلية والخارجية، وقد اطلق اسم القائد العظيم خالد بن الوليد على المجموعة الكشفية.

القراءة الجادة



• الاستاذ: عثمان حمد ومعه مندوب ماجد.

● الكويت - ايمن سالم احمد عبدالله: نصبح الاستاذ عثمان حمد النامي أبناءه الطلاب، بأنّ يخصصوا وقتاً معيناً أثناء العطلة الصبيفية للقراءة الجادة المفيدة، حتى لا تنقطع صلتهم بالكتاب طوال تلك الفترة.

الاستاد عثمان عمره ٣٧ سنة ويعمل مديراً بالمدارس المتوسطة منذ تسبع سنوات.

رسام الكاريكاتير

- الخرطوم السودان فتحى نور الدائم احمد البشير:
- ما هي الصفات التي يجب أن تتوافر في رسام الكاريكاتير ؟

توجهت بهذا السؤال الى بدر الدين مصطفى صالح رسام الكاريكاتير بجريدة الايام السودانية فقال: يجب ان يكون لماحاً مُطلعاً متابعاً للاخبار العالمية والمحلية.. يملك القدرة على التبسيط والتركيز، وقبل كل ذلك يجب أن يكون رساماً جيداً.

بدر الدين عمره ٣٨ سنة وقد درس الرسم بكلية الفنون الجميلة.

□ دولمة الامسارات العربية المتحدة □

● وسنام عبلي احميد محميد [الخنساء الابندائية ـ ابوظبي] ● اسلام على إحماد مجمد [جابر بن حيان - ابوظبي] ● حسام البدين على احميد [جابربن حيسان -ابوظبي] ● ایمان محمد شاچسی [مندرسية البحير النعين] ● عناطیف محمصی شیخیپ [الإعداديسة الجديدة - العين] ● عبدالسعاريان جاسسم [الخليس بن احمد دالشارقة] ● عمار محمنات [مندرسية حلوان - الشيارةية] ● کندیر محسسد عسل [مدرسة الشبهباء _ الشبارقة] ● باهبر محمسد حمسدی [محرسبة الشبعب ديسي] ● جـاســــ محمــــد ابــراهيـــم [مندرسية الصاحيط دبيي] • ماهــرراشــد ظـريـــف [مندرسية الاتحساد ـ دبي] ● عبدالرحمان جمعه محمد [مندرسية الجناحظ دبين] ● مدالح ثابت محمسد ناجي [محرسة الأمير ـ أم القينوين]

□ السعودية □ • ايمـــن عبـدالــرزاق [جعفر بن ابى طالب ـ مكلة] ● حمدان عبدالرحمـــن محمــــــد [الرحمانية المتوسطة حمكة] ● عبدالليه خليفية الدخيسل [تحفيظ القرآن الكريم رزلفي] عـلاء الدين عمـــرمحجــوب [ابي داوود الابتندائية مكة] • عبداللـــه عبدالــرزاق [الجرزيرة الثانوية -الجوف] • مسارن مصطفيي أحمسيد [عرفات المتوسطة مكسة] • سيعيد أحمسه حسين [منعهند چنده التعلمي ناچنده] ● اجميند سنساليم متصيبور [المعمهد الصحي -جيزان] ● توفیق عاید صالح [المتوسطة الثانوية محفر الباطن] ● انس ســعدون الســعدون [اللك عبدالعبريس - الاحساء] • عبدالمســـن حجـــي [القياره الثانويية - الاحسياء] ● عمىسر فسيساروق رخيسسوان [عمار بن ياسس - الإحساء] ● هشام عبدالرءوف عمـــار [ثانوية الخميس مشيط] • وليد على سليمان

[اللله فيصل النموذجية _بيشه]

● عمـــر هـــزاع قحطـــان

[الفلاح المتوسطة - جـدة]

القائمة [٢٥] بأسماء

المندوبين لسنة ١٩٨٦

 ابتهال على حسل [المتوسطة الثامنة مكة المكرمة]

□ الجمهوريـــة العربية اليمنية □

• غازى مدمد على [سيف بن ذي يــزن ـ صنعاء]
• ادريس عثمان إحمد [شهداء السبعين ـ صنعاء]
• عمار عبدالكريم سعيد [خالد بن الوليد ـ صنعاء]
• سنمير حسان صالح [مدرسة التضامن ـ صنعاء]
• عمر حسان محمد [مدرسة النهضة ـ الحديدة]
• عملي يحيى التساح [مدرسة الخضراء ـ صعده]
• احمد على عبدالله

□ البصريسن □

[ام كلشوم - مدينة عيسي] • خالىد دسىن باسىن [عثمان بن عفان ـمدينة عيس] ● عبداللسبة مستشر [طارق بن زياد - المناسة] • عبده ســيف حســــن [المنامية - البديرييين] ● عبارف احميد عيل [الرفاع الشرقي البحرين] ● احساد عسلى عبدالله [البصريات البصريا] [المنامــة - البحريــن] • عبادل عبدالرضيا حسين [مدينة عيسى -البصريـن] ● جهاد محمد عبداللسه [المحسرق - البحريسن] • هــدى ســلطان الجــودر [المحسرق -البحسريسان] ● فؤاد مصطفى شىساكسر [المناسسة - البصريسان] • عادل عابد عبداللب [المنامعة - البحريدين] ● ليـل محمـــود حســـني [المناسسة - البصريسسن]

السودان □

• ياسسر صبالح فسرج

[اللاماب بحر ابيض ـ الخرطوم]

• حسن محمد حسن [مدرسة الكلاكلة ـ الخرطوم]

• محمد عثمان جبريبل [المجد الثانوية ـ بابنوسه]

• أمجيد الثانوية ـ بابنوسه]

[مدرسة الامتداد (۲) -الخرطوم]

حاف فلمحمد دبكرى

[مدرسة الامتداد (۲) -الخرطوم]

ابراهيم عبدالرزاق

[الخدمات المتوسطة بكوستي]

طاهر محمد عصل

[الاميرية المتوسطة - الابيض]

طلعه الجبلي الكباشيي

□ مصببسر □

● شدریف عبدالمنعدم سدلامه [الاسكندرية مصيير] ● تهاني محمـــد الصبديق [اســـوان - مصــر] • تنامسر الهسامي شمسكري [القاهرة - مصر] ● محمود ابسراهيـم الخطيـب [القاهسرة - مصسسر] ● أيمـــن عــزت الباســطي [دميـــاط ـ مصـــر] • ابراهیم محمد حسسن [سمعتا - مصمحتار] • عبدالله احسد عبدالله [القاهرة مصيير] ● هائی عبدالحمید حسـن [اسميوط مصمير] ● عمسر صــلاح جويـد [سان جورج ـ القباهرة ـ مصبر] ● نادر صلح جويست [سان جورج _ القاهرة _مصر]

🗀 المغسسرب 🗀

• سبحیده بن سبحیدی [سسسلام المقسرب] ● حنــان بـزغــود [سيدي يحيى دوجده دالمفرب] ● ھسبسن کسسورو [النهضية داغياديس دالمغيرب] • يوســـف عـــازم [الربساط المفسرب] ● محمـــد حاجــــي [ابن زیسدون - المفرب] كميسل المحمسسود [ابن العوام - البيضاء - المغرب] • نعيسم بوجمعسه [انوار الثانوية -البيضاء] • رضــوان الشــراط [يـوسف بن تاشفين ـ البيضاء] ● احمسد محمسد قطيان [عمر بن عبدالعربي - البيضاء] • عبيدالكتريم عيسي عبلي [القجر الجديد -باجال -المغرب] ● نجيب محميد عبدالله [معهد النور العلمي _يريم]

الأربعاء القادم القادم القائمات [٢٦]



 سلیمان محمد حسن (۱۱) سنة) ● الهواية كرة اليد وجمع الطوابع والعملات • الامارات ديا دالعجيرة ـ ص . ب: ١٥١١.

• مختار عبدالو في محمد (١٦

سنة) • الهواية: جمع

الطلوابلغ والمطالبعلة

والرياضة • البسن -

الحديدة ـص ، ب: ٣٤١٩

🗨 څمیس سلیمان سالم (۱۳

سنة) • الهواية: كرة القدم

والقراءة والرسم • سلطنة

عمان -ولايسة السنويق -

• داليامجعدرضا (١٥ سنة)

● الهواية التصوير

والقبراءة والمبوسيقي ٠

مصر ـ القاهرة ـ ٤ شيارع

أبوقه سمنيل الروضة سشقة

● سنية بن قمرة (١٤ سنة) ●

الهواية. المطالعة والموسيقي

وجمع الطوابع • تونس --

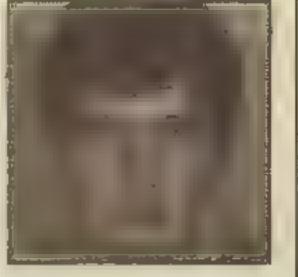
ولاية نابل -شنارع قبرطاج -

الصمعة ١٨٠٢٣

ص . ب: ۱۱۰۷۵.



• محمد حسين عبدالله (١٦ سنة) • الهواية الموسيقي وركبوب الخيل والقبراءة • السعودية وتجبران البلد م شارع الأخدود المكتبة الاهلية حص . ب٢٥٦٠



• عماد المراسات (١٤ سبة) الهواية: جمع الطوابع والمعملات وكبرة السلبة والكاراتيه ، الاردن _عمان _



جبل عمان حص - ب: ۲۱۳۹.





 اسماعیل محمد دباش (۱٤) سبة) ● الهوايـة. الرحـــلات والبرسيم والموسيقيي اليمن ـ صعده ـ ص . ب .4 . . 40



• على صالح على (١٤ سئــة) الهواية القراءة وتبادل الأراء وجمسع الطنوابسع • الامسارات ـ رأس الخيمـة ـ الدقداقة ـ ص . ب: ۸۲۷



• بوطی علی (۱٦ سنة) • الهواية: جمع الطوابع والسعملات والقبراءة الجزائر ۔سیدی خالت ۔ دائرة اولاد جلال ولاية بسكره.



 امین علی یاسین (۱۲ سنة) الهمواية كبرة القدم والسيناحية والترسيم • الامبارات - الشبارقية -ص ، پ: ۹۹.



• عائشة شيبان (١٤ سنه) الهواية. جمع العملات والمطالعية والمبوسيقي المغرب دالندار البيضياء د الحسى المحمدي - درب الحبرية اللزنقة ١١ البرقم



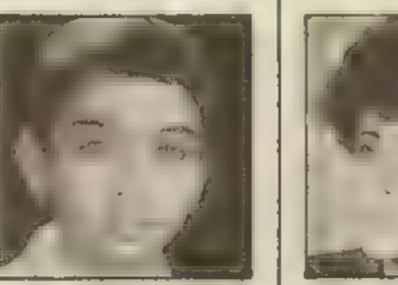
• ابراهیم منشد عوض (۱۵ سنية) • الهواية: جمع العملات والصور والرياضة الكويت - الصليبية -منزل ۲۹۹ ـقطعة ۲ ـشارع



• يحيى عيمان عابدين (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والسباحة وكبرة اليد 🍙 السعوديــة ــجده ــ شبركنة الحصراني للتجبارة والاستياراد من ب .1774



● میسر احمت رمیسو (۱۵ سنة) • الهواية: جمع الطوابع والعملات والقراءة ● السعودية _مكة المكرمة _ ص ، پ: ۲۷۰۷.



● محمد رفعت عبدالضائق (١٤ سنسة) ♦ السهبوايسة القراءة وكرة القندم والرسم • مصر ـ القاهرة ـشبرا ١٥ شارع عبدالحميد مصطفى ــ الخلفاوي. •



• نماصر سالم مريح (١٤) سنة) • الهواية· كرة القدم والجمساز والكاراتيه وسلطنة عمان ـ المنطقة البداخلية ـ ولاية ازكي ص ب ۲۵۶۳ - شروی - بواسطة سعيد سالم مريح



 عبدالرزاق العياضي (۱۳) سنة) • الهواية. القراءة وجمع الطوابع والموسيقي ● الجزائر _ولايـة بسكرة _ سیدی خالم حجی مختب المستقبل.



الديرس.

 حسان محمد عبدالكريم (١٣ سنة) • الهواية، جمع العميلات وركوب الخييل 🌩 الكبويت بمنطقية مبيدان حنولي دقطعية لا دشيارع احمد دشقة ٤٠.

• فخر الدين غالب احمد (١٤

سنة) • الهواية. كرة السلة

وتنس الطاولة والقراءة •

اليمسن - تسعير - ص . ب.

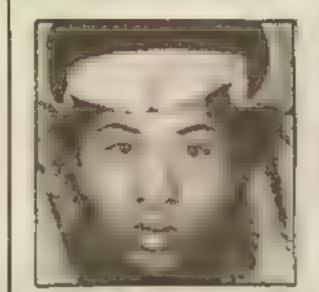
EEIV

طارق مسعود عبىدالفتاح

(١٦ سنة) • الهواية كرة

القدم والسلة وجمع الطوابع

مصر - الحقهلية - أجا -



سنة) • الهواية: القراءة

والمراسلة ﴿ دولية الإمارات

العربية المتحدة ـالفجيرة ـ

ص ، پ: ۲۳۰۷ . 🖜

• على احمد سعيد (١٥ سنة)

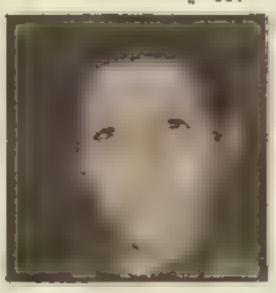
الهواية كرة القدم و الرسم

والموسيقي • سلطنة عمان -

نزوى _ منطقة داخلية

ينزوى -ص . ب: ۲۷۱۰۵.

• عبدالعزيز محمد الزعيدي (١٦ سنة) • الهواية. جمع الصبور والكاراتيسه وتبسادل الأراء • السنعنودينة -الزلفي - المنطقة الوسطى -ص.ب: ٥٩ ـ السرمسن البريدي ١١٩٣٢



 رائد مجمود احمد (۱۳) سنة) • الهواية: كرة القيدم وتنس الطباولة والبرسم • مصر ـ مصافظة النحيسرة ـ مركز كوم حمادة كفر داود،



● محمد صالح قائد (١٦ سنة) ● الهواية السياحية والموسيقي وكرة السلمة • اليمين ـ تـ عــر ـ ص . ب .0174



● صالح فريصه اسماعيل

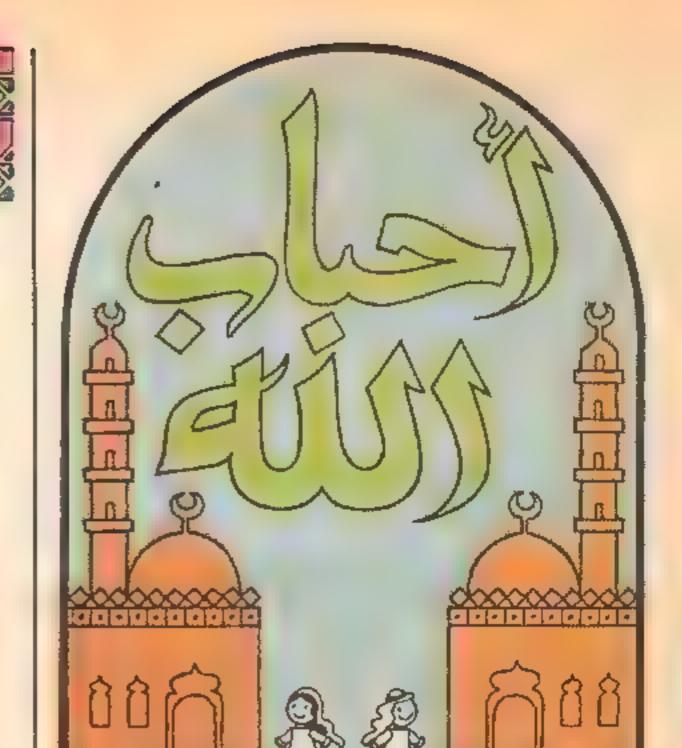
(١٣ سنة) ♦ الهواية: كرة

القندم وجمنع الطنوابيع

والرياضية • اليمن -

الحديدة ـص . ب: ٣٨١٥.

• الدهاني شفرود (١٦ سنة) ● الهواية الرياضية والكباراتينه والقبراءة تونس ـ صفاقس ـ طريق قرمده عص . ب. ۳۰۹۸.





ساعدهم وانصحهم

 لي أصدقاء غير حريصين على الصلاة، وغير مهتمين بأمور دينهم، يطلبون منى أحياناً مساعدتهم في المذاكرة، فهل أساعدهم رغم عدم حرصتهم على أمور دينهم ؟

ســــلا ــ المغرب

• اساعدهم، وادعهم الى الصلاة، والتمسك بتعاليم الدين، لعل الله يجعلك سبباً في هدايتهم. أحرص على أن تؤثر فيهم وأحذر أن تتأثر بهم فان شعرت انك ستتأثر بهم، فأسرع ، بالابتعاد عنهم.

البراق

● ما هو البراق ؟

تيسير عارف الشاهين العين ۽ الامبارات

● دابة سريعة جداً، حمل عليها الرسول ليلة الاستراء من المسجد الحترام الى المسجد

 هل يجوز أن أحلف بالله كذباً، وأنا أنوى التوبة والاستغفار بعد ذلك ؟

> هيثم محمد محمود عيد جيزان _ السعودية

●● لا يجوز،

صلاة المغرب

كيف نصلي المغرب ؟

وليد محمد صفن طرابلس ـ ليبياً

● المغرب ثلاث ركعات، نقراً في كل ركعة من الركعتين الاوليين الفاتحة وسورة جهرا أي بصوت مسموع وبعد الركعة الثانية نجلس لقراءة التشهد الأول، ثم نقف لصلاة الركعة

«كَلَّا! إِنَّ كِتَابَ الْفُجَّارِ لَفِي سِجِّينَ، وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينٌ ؟ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ، وَيْلٌ يَوْمَئذٍ لِلمُكَذَّبِينَ: الَّذِينَ يُكَذَّبُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ، وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلَّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ، إِذَا تُتُلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأُوَّلِينَ، كَلَّا! بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ. كَلَّا إِنَّهُمْ عَن رَّبِهِمْ يَوْمَئذٍ لَّكَجُوبُونَ، ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ. ثُمَّ يُقَالُ: هَذَا الَّذِي كُنتُم بِهِ تُكَذِّبُونَ».

(صدق الله العظيم) [من الآية ٧ - ١٧ سورة المطففين]

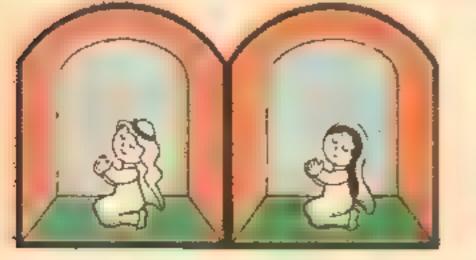
> من هم الفَجَّار ؟.. انهم الكفار والفسقة، المتجاوزون للحد في الاثم والمعصبية، ومنهم المطففون، قال تعالى: «كلا. إن كتاب الفجار لفي سجين». وكتاب الفجار هو سجل أعمالهم في الدنيا، أما سجين فقيل انه شر موضع في جهتم، (وما أدراك ماسجين) أي هو أمر عظيم، وعداب

> ثم يعود الى وصنف كتاب الفجار فيقول: انه «كتاب مرقوم» مكتوب فيه أعمالهم.. مفروغ منه، لا يزاد فيه، ولا ينقص منه، (ويل يومند للمكذبين)، ويل للمكذبين في ذلك اليوم، يوم القيامة. (الذين يكذبون بيوم الدين) لا يصدقون بوقوعه، يستبعدون أن الله سبحانه وتعالى سيبعث الناس يوم القيامة للحساب والجزاء، ثم يحدد حقيقة المكذبين، ويخبر عن صفة من يُكذِب بيوم الدين. فقال تعالى: (وما يُكذِبُ به إلا كل مُعتدِ أثيم، إذا تُثلى عليه أياتنا قال أساطير الأولين) أي إنه لا يُكَذِّب بيوم الدين، إلا من كان موصوفاً بهذه الصفات الثلاثة، أولها: أن يكون معتدياً، والاعتداء هو التجاوز على منهج الحق، وثانيهما: (الأثيم) وهو مبالغة في ارتكاب الاثم والمعصبية، فالاعتداء والاثم يدفعان صاحبهما الى التكذيب بيوم الدين، والى سوء الأدب مع

القرآن الكريم، فيقول عن آياته حين تتلى عليه: (أساطير الأولين)، وهذه هي الصفة الثالثة للمكذبين بيوم الدين، قال تعالى: (اذا تتلي عليه أياتنا قال أساطير الأولين) أي اذا سمع القرآن من رسول الله يُكذِّبُ به ولا يصدقه، يظن به السوء، ويعتقد أنه مجموع من كتب الأوائل السابقين، وذلك بسبب ما يحويه من قصص الأولين، التي وردت فيه للعبرة والعظة، ثم يُعُقِّبُ على تطاولهم وتكذيبهم بالرجر والردع: (كلا) ليس كما يقولون، ويكشف عن سبب تكذيبهم وغفلتهم عن الحق رغم وضوحه: (بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون) أي غطى على قلوبهم، وحجبها عن الايمان به كثرة الذنوب والخطايا، فالقلب الذى يعتاد المعصبية يظلم، ويغلب عليه غطاءٌ كثيف، يحجب عنه نور الهداية والإيمان، ويفقده الحساسية شيئاً فشيئاً حتى يتبلد.

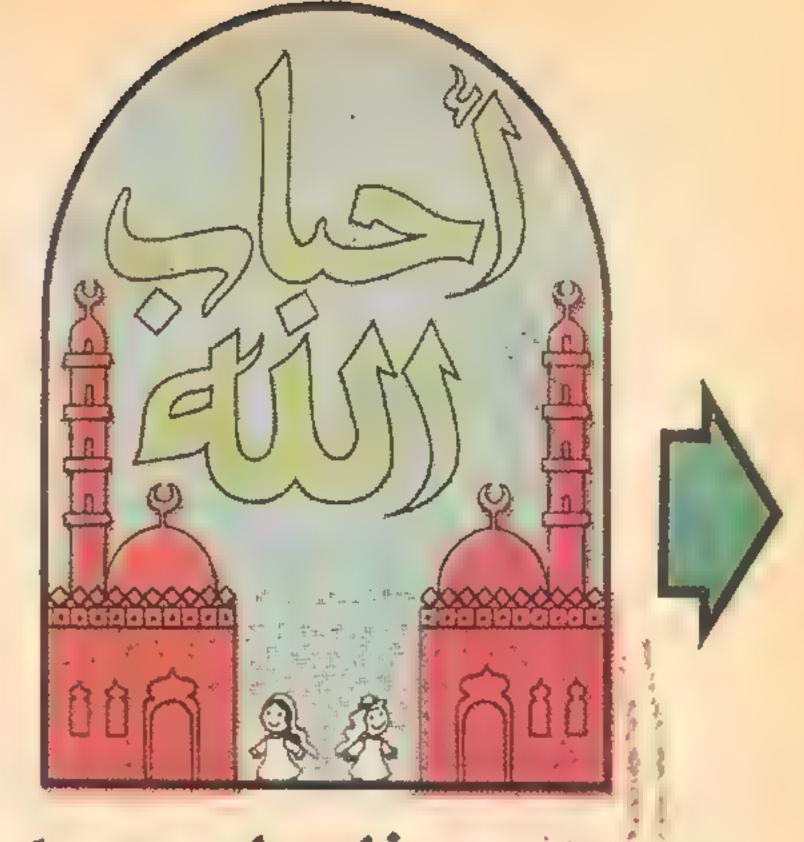
ثم يذكر شيئاً عن مصيرهم في ذلك اليوم العظيم: (كلا! إنهم عند ربهم يومئذ لمحجوبون) إنهم يُحْرَمون يوم القيامة رؤية ربهم يُحرمون من هذه السعادة الكبرى، (ثم إنهم لصالوا الجميم) لداخلون النار، (ثم يقال هذا الذي كنتم به تُكذِّبُون) يقال لهم ذلك للتأنيب والتحقير،

> الثالثة، وفي الركعة الثالثة نقرأ الفاتحة فقط سراء وبعد الركوع والسجود نجلس لقراءة التشهد الاخير، فأذا أنتهينا منه نسلم على اليمين أولاً ثم على الشمال. وبعد أداء فريضة المغرب نصلي ركعتين سنة المغرب، نقرأ في الركعة الاولى الفاتحة وبعدها سورة (قل ياأيها الكافرون)، وفي الثانية الفاتحة وسورة (قل هو



« اللهم أصلح في ديني ، ووسّع في في داری وبارك لی في رزقي » .

الله أحد).



الشيرة

أقبل الليل، لَفُّ بظلامه الديار والأشجار، هدأت الحركة، بدت الطرقات خالية من المارة، تسلل اثنان في الظالم، كانا يسيران في حدر شدید. یخشیان آن یشعر احد بوجودهما، فجأة.. ظهر رجل من بعيد.. اقترب منهما.. دقق النظر فيهما، عرفهما رغم الظلام.. أخبر أهل مكة، شعر الرجلان بالخطر، فانطلقا مسرعين. ما هي قصة هذين الرجلين ؟

كان جثمان الصحابي الجليل خبيب بن عدى مرفوعا على حُشية بمكة، فقد لقى ربه شهیدا شعیدا، غذر به الکفار، قتله مشرکو مكة، تركوا جسده مرفوعا في مكان فسيح، كان ذنيه في نظرهم انه مؤمن مجاهد، لم يغدر الكفار به وحده، ولكنهم غدروا بخمسة أخرين معه، وبعد مقتل خبيب واخوانه.. أرسل النبي اثنين من المؤمنين للقضاء على أبي سفيان بمكة، كان هذان الاثنان هما: عمرو بن أمية الضمري، وجبار بن صخر

ركب كل منهما جملاً، غادرا المدينة نحو مكة مسرعين، فلما وصلا مكة، ترك كل منهما بعيره في طريق بين جبلين هناك، انتظرا حتى المساء، دخلا مكة ليلاً في



ذلك، فقد اتجها أولا الى بيت الله الحرام، طافا حول الكعبة، وصلى كل منهما ركعتين، ثم خرجا يبحثان عن أبي سفيان، فقد كان ذلك قبل استلامه.

但 电 即 وبينما هما يسيران في حذر شديد، رأهما أحد المشركين في الطريق، اقترب منهما، ودقق النظر فيهما، عرف عمرو بن أمية، قال: من ؟؟!.. عمرو بن أمية ؟!!.. لابد أنك جئت تقصد شرا، شعر عمرو بالخطر، قالِ لصاحبه: علينا أن نختفي بسرعة طلباً للنجاة، أسرعوا نحو الجبل، خرج مشركو مكة خلفهما، طاردوهما حتى اختفيا بأعلى الجبل، يئس المشركون وعادوا خائبين، دخل عمرو وصاحبه كهفا في الجبل،

6 6 8

مضى الليل بظلامه .. وأقبل الصبح

الغار، أقبل رجل من الكفار بفرسه، كان يجمع بعض ما ينبته الجبل، شعر عمرو وصاحبه انهما في مأزق، فلو رآهما ذلك الكافر سيصيح بأعلى صوته، فيأتي الكفار اليهما، ويكون الموت مصيرهما، اذن لابد من الخلاص من ذلك الكافر اللعين، تسلل عمرو نحوه، وسدد اليه ضربة قوية، فطهر الأرض من أحد الكافرين الحاقدين على الاسلام والمسلمين، ثم عاد الى الكهف مسرعا، وظل مختبنًا مع صاحبه طوال

8 8 9

حينما حل المساء، قال عمرو لصاحبه: هيا بنا نحاول النجاة، خرجا من الكهف، مرا على جسد خبيب وهو مازال مرفوعاً على خشبة، يحيط به حُرّاس من المشركين، اقترب الصحابيان من الخشبة في الظلام، حملها أحدهما وعليها الشهيد، انطلقا بها

مسرعين، شعر الحراس بهما .. أسرعا خلفهما.. ألقيا الشهيد في مكان منخفض جرفته السيول، فغاب عن أعين الكافرين، كان عمرو أسرع وأقدر على المشي من صاحبه الأنصاري، خاف عليه، وخشى أن يلحق الكفار به، قال له: سأشغل الكفار عنك.. أسرع أنت الى بعيارك.. اركبه وانطلق الى المدينة، وسوف ألحق بك ان شاء الله.

سار عمروحتى أوى ألى كهف في جبل، واصل سيره بعد ذلك نحو المدينة، رأى في طريقه اثنين من المشركين. كان كفار قريش قد بعثوهما للتجسس على المسلمين في المدينة، طلب منهما أن يُسَلِّما نفسيهما له كأسيرين، ولكنهما رفضاء فرمى أحدهما بسهم، وأمسك بالآخر، قيده وعاد به أسيراً الى المدينة بعد تلك الرحلة المثيرة.

البيارة السحورة

كان ياما كان، في سالف الزمان، أميرة صغيرة، تعيش في جزيرة مسحورة، كانت تلك الجزيرة مليئة بالاشجار والأزهار، وكان للأمير بيت صغير، يقع فوق ربوة في أطراف الجزيرة، فاذا حل المساء، جلست الأميرة في غرفتها، وراحت تراقب القمر من نافذة قرب سريرها الصغير، حتى تستسلم للنوم، كانت الجزيرة المسحورة تعوم فوق الماء، تنتقل من مكان الى مكان وسط بحر هائل، وترسو أحياناً قرب الشاطىء، وذات يوم، استيقظت الأميرة من نومها على صوت بكاء، أطلت من النافذة، وجدت الجزيرة راسية قرب الشاطىء، رأت طفلاً صنغيراً يبكى، مدت له يدها.. قدمت له الهدايا الجميلة، راح يجرى ويلعب بين الأزهار، كان يأكل

أطيب الثمار، وفجأة.. راح ينظر حوله، لقد أصبح وحيدا.. أين الأصدقاء ؟.. أين الأهل والاخوان ؟.. جلس حزيناً، أعادته الأميرة الى الشاطىء، وجد أصدقاءه في انتظاره، أسرع نصوهم، ضحك من أعماقه، راحوا يلعبون ويمرحون في حب

قص حمدان هذه الحكاية على اخوته، استمتعوا بها، ولكن أخاه سلمان ضحك قائلا: وهل توجد جزيرة عائمة فوق الماء ؟!، قال أبوه: انها قصة خيالية تحمل عبرة، وليست درساً في الجغرافيا ياسلمان، فلو ان الجُزر تتحرك فوق الماء لتحركت القارات أيضاً، قال حمدان: ولكن ما هي العلاقة بين الجزر والقارات ؟، قال الوالد: يمكن القول ان القارات جُرُر كبيرة، لأن مياه المحيطات تحيط بها من كل جانب، ضحك حمدان قائلاً: شيء طريف أن يتخيل الانسان ان القارات تتحرك، فيستيقظ سكان أفريقيا مثللًا

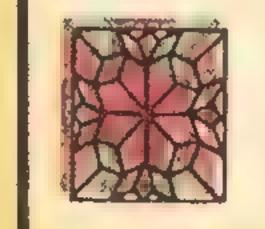
ان يحدث، لأن الجبال تعمل على تثبيت الأرض، قال حمدان: كيف ذلك ؟ أجاب الوالد: ان سمك القشرة الارضية تحت القارات خمسة كيلومترات، وتوجد تحت القشرة الأرضية الصلبة صخور سائلة يطلق عليها (سيما)، وكان من الممكن ان تتحرك القارات وتطفو فوق تلك الصخور السائلة، ولكن الجبال تُتُبِّت القارات كالأوتاد اضافة الى انها تحفظ توازن الأرض، فتحن لا ترى من الجبال سوى الجزء المرتفع فوق سطح الأرض، ولكنها ممتدة أسفل القشرة الأرضية، فسمك القشرة الأرضية تحت الجبال يبلغ تقريبا ٣٥ كيلومتراً، فالجبال كالأوتاد لها جذور ممتدة تحت القشرة الارضية، ومغروسة في مواد (السيما) اللينة، وهذا يمنع تحرك الجبال والقارات من أماكنها، قال حمدان: ومتى عرف العلماء ذلك ؟ قال الوالد: سنة ١٩٥٦، ولكن القرآن الكريم أكد ذلك منذ أكثر من أربعة عشر قرناً، قال تعالى: «ألم نجعل الأرض مهاداً، والجبال أوتاداً». وقال: «وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم»، والرواسي هي: الجبال الثابتة، ومعنى (أن تميد بكم): كي لا تضطرب ولا تتحرك. وهناك أيات كثيرة تدل على ان وظيفة الجبال في تثبيت الأرض تشبه وظيفة الاوتاد في تثبيت الخيمة. فسبحان

الله العظيم.

ليجدوا قارتهم راسية على شواطىء

أمريكا الجنوبية!!، قال الوالد: انك ذو

خيال خصب ياولدى، ولكن ذلك لا يمكن

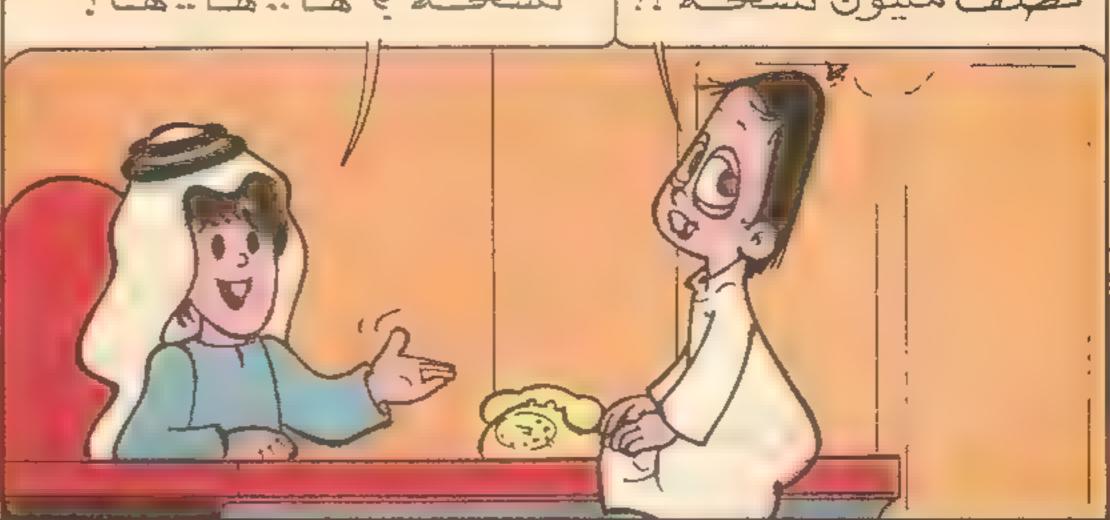








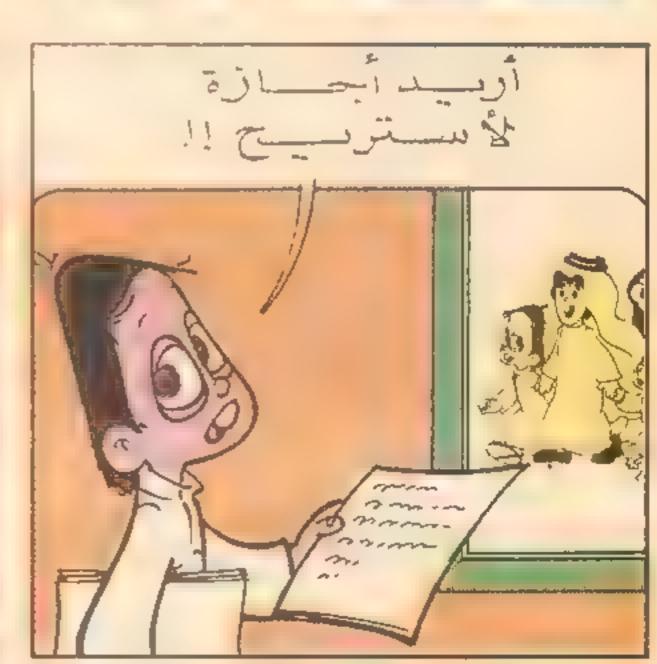


























هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع





● أصدر مكتب البريد السويدى في ٢٣ يناير الماضى ثلاثة طوابع مخصصة لأنواع من الطيور المائية.



● أصدرت النمسا في ٧ ابريل الماضي طابعا بمناسبة المؤتمر الدولي الثمالث حول الطرق.



● أصدرت اليونان في ١٧ فبراير الماضي مجموعة مكونة من ١٢ طابعاً تصور شخصيات خرافية واسطورية من التاريخ الاغريقي القديم.



● أصدر مكتب البريد النرويجي في ١١ أبريل الماضي طابعين يحملان شعار (أوروبا) ويركزان على أهمية حماية الطبيعة.



● أصدرت ايطاليا في ١٥ مارس الماضي طابعاً تذكارياً بمناسبة مرور ٢٥٠ عاما على وفاة الموسيقار الايطالي «جيوفاني باتيستا برجوليزيء



● أصدرت جزر سولومون بالمحيط الهادى خلال شهر ابريل الماضي مجموعة بريدية مكونة من أربعة طوابع حول (عملية رالي).



• أصدرت تايلاند في ١١ يناير الماضي طابعا تذكاريا بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني للطفولة.



● أصدرت يوغسلافيا في ٣ مارس الماضي طابعين حول حماية الطبيعة في اوروبا.. الطابعان يصوران مناظر لنهر «تارا» اليوغسلاق.

طابع .. ومندوب



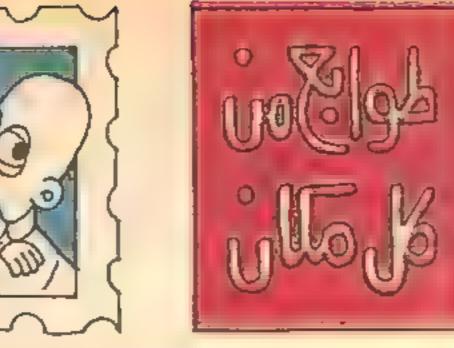
● مصر ـ القاهرة ـ خليل حنا رزق ، طارق فاروق عزير ، طارق عبد الجواد عبد القوى ، أحمد فؤاد

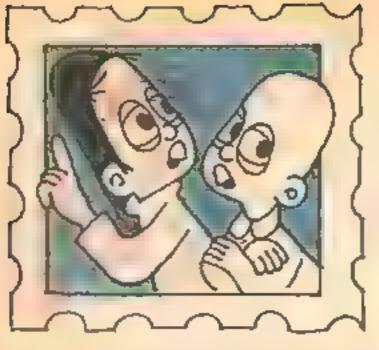
أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٠ يناير الماضي طابعا تذكاريا بمناسبة انعقاد المؤتمر الدولى الثالث للنقل داخل المدن في الدول النامية .. وقد استضافت محافظة القاهرة هذا المؤتمر بين ٢٠ و ٢٣ يناير، وشارك فيه أكثر من ٥٠٠ مستول وباحث ومتخصص من حوالي خمسين دولة ، كما شاركت في تنظيم المؤتمار وزارة النقل ومحافظة القاهرة وجامعة القاهرة .. الطابع من تصميم ليديا فريد نجيب ، وهو من فئة ٥ قروش .











اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسىل إسمك وعنوانك لنشره في هذا البساب ، كما يمكنك مراسكة هؤلاء الإصدقاء لتتبادل معهم الطوابع:

محمد عبد الله محمد على:

الامارات سدبي - جميرا - ص.ب: ١١٩٧٣

● لسعد عبد الثنبي :

تونس - بنزرت - نهج أحمد التليلي - عدد

الهاشسمى يحسيى ۶

المغرب ـ وجدة ـ ساحة المغرب ـ القسارية الجديدة .. رقم ٢٤٣

عبد الله حمود هلال سليمان:

الكويت _ الصليبية _ شارع ١٨ _ منزل رقم (TOT)

• أمال على عبد الله

ليبيا - مصراته - ص.ب. : ١٧٣٩٢

• صالح جهجاه الطيار:

السعودية ـ حفر الباطن ـ ص.ب. : ٢٤

• محمد على محمد ملكاوى:

الأردن _ الزرقاء _ الغويرية _ ص.ب. : 7454

• امینسة درویش محمد :

سلطنة عمان .. ولاية المصنعة .. ص.ب. : 1.747

● مبوزة محميد عبلي :

الاسارات - الشارقة .. الذيب - وشاح -ص.ب.: ١٢٥٧٥ (يـواسطة سلطان مطر

• عماد موسى أبو خريوة :

ليبيا - طرايلس - ص.ب. : ١٤٣٩١

• بوجد إبن الطيب :

المغرب _ فاس _ طريق عين الشقف _ حى الياسمين ــ زنقة (٣) منزل رقم (٤٩)

• مصدى صالح العراني : الجمهورية العبربية اليمنية - صنعاء -

صيب : ۱۸۹۳ • هالة السيد جاد الكريم

مصر ـ الأسكندرية - ٦١ شيارع المكس بالقباري

● اكبرم مصبطفي هدايــة :

قطس بالدوحة باصاب ٢٧١٣

• طارق محمد رضا غنيم:

السعودية - جدة - ص.ب. : ٢٠٠٩ - شارع الجامعة ـ مؤسسة وادى فاطمة

• صديق احمد النور :

السودان ـ الخرطوم ـ الكلاكلة صنقعت ـ مكتب بريد الكلاكلة صنقعت

۳۱۳ — کلنتــــان KELANTAN

إحدى ولايات اتحاد مالايا، أصبحت جزءا من ماليزيا منذ ١٦ سبتمبر ١٩٦٣ .. مساحتها ٥٥٠ ميلا مربعا ، وبلغ عدد سكانها ٥٤٥ الفا و ٦٢٠ نسمة عام ١٩٦٠ . العاصمة كوتا بارو .

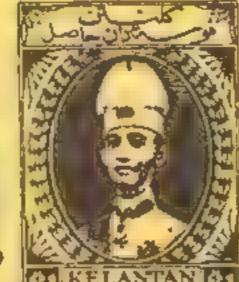
• العملة المتداولة: الدولار المحلى يساوى ١٠٠ سنت



• تنصيب السلطان يحيى

(صدرعام ۱۹۹۱)





السلطان اسماعیل

(صدرعام۱۹۲۸)



السلطان ابراهیم

● مرکب صید (صدر عام ۱۹۵۱) (صدر عام ۱۹۵۷)



پ زمنور 🔹 (صدر عام ۱۹۲۵)









• دوائر حكومية

(صدر عام ۱۹۵۷)

● قراشــات (صدرعام ۱۹۷۱)

• السلطان

(صدر عام ۱۹۳۷)

KEDAH - ELICATION

إحدى ولايات اتحاد مالايا، أصبحت جزءاً من ماليزيا منذ ١٦ سبتمبر ١٩٦٣ .. مساحتها ٣٦٦٠ ميلًا مربعاً، وبلغ عدد سكانها ٧٥٧ القاً و ٧٠٠ نسمة عام ١٩٦٠. العاصمة ألور ستار.

• العملة المتداولة: الدولار المحلى يساوي ١٠٠ سنت.







• حرث الأرض (صدر عام ١٩١٢) (صدر عام ١٩١٢)



(صدر عام ۱۹۱۲)

• حزمة ارز

• حزمة ارز

(صدر عام ۱۹۵۰)

• زهور

(صندر عام ١٩٦٥)





• المجلس





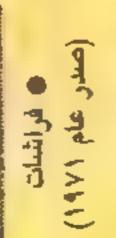


• السلطان (صدر عام ١٩٥٠)











سيناريو: حصية عبيد رسيوم:

والانتجاب والمناب











ماجــــر أيسد



ورجتى الحامل فأكلتها..

وازداد صراخ الرجل عندما علم ان (الجنية) أكلت التينة الاخيرة فأسكته الجنى قائلاً:

_ كفى .. خذ .. هاك (مترد) مسحور اطلب منه أن يعبىء نفسه بما تحب وسيفعل!

جرى الرجل للبيت، وأغلق الابواب.. وقال:

_ يا مترد يامسحور اتعبّى (كسكسى) باللوز المقشور. امتلا (المترد) كسكسى..

ثم قال: يامترد اتعبّى تفاحاً..

ولما أكل التفاح.. قال: يامترد اتعبَّى جوزاً.

وامتلأ المترد جوزاً.

وقال وطلب، وأكل ثم طلب وقال..

وكان المترد يمتلىء في كل حال..

وجرى الدم في عروق الرجل.. واغتنى بعد فقر.. وصبار بيته بيت نعمة وشبع.. اكتسى أولاده وبناته شحماً ولحماً.. صار الحال غير الحال.. اذ تعدلت الاحوال.. بنته السمراء الصفراء احمرت خدودها.. وزوجته ترعرعت وتنعنعت.

وكانت بنته تذهب الى دار (معلمة) الخياطة والتطريز متعبة مجهدة.. فأصبحت تذهب ضاحكة حاملة كل لذيذ..

_ من أين هذا كله ؟

خجلت البنت وباحت لها بالسر..

فقالت لها: لا تأتي غداً بدونه، لأراه فقط حتى أصدق أنك

البنت خافت وجاءت لها بالمترد ..

الست شافت وتحققت.. وابدلته بمترد آخر لا يتعبى بالجوز ولا يمتلىء باللوز.

وأراد الرجل يومها ان يتعشى فلم يجد لقمة وظل المترد أخرس صامتاً.. فظن أن الجنى قد ضحك عليه وأسرع اليه.. وأطل من حافة البئر وابتدأ الصياح.. كأن عدوا

_ أكلنا وماأكلنا .. ضياع التينة قتلنا .. يابئر ردى لنا مالنا .. تينتنا زادت جوعنا.. لو أكلناها كنا شبعنا.

وصعد الجنى مذعوراً يفرك عينيه وهو يقول: _ أعطيتك المترد .. فاحمد الله وابعد .

لكن الرجل زاد من نواحه وصبياحه وقال:

_ ماعاد المترد يتعبأ.. ولا بطلباتي يعبأ.. والعيش صعب..

وأعطاه (الجني) بهيماً صغيراً يقال له .. (زر) يابهيم

قمحاً.. (يزر) قمحاً.. (زر) لوزاً يابهيم (يزر) البهيم لوزاً..

وجرى الرجل الى بيته.. وعاد الحال كما كان.. شراب

ومثلما فعلت المعلمة في المرة الاولى فعلت في الثانية .. وكما بدلت المترد.. أبدلت البهيم.. ومثلما أصبح المترد لا يتعبأ.. لم يعد البهيم (يزر) .. ولأن الرجل لم يفهم السر فقد عاد الى



البئر.. وزاد النواح والصياح والجعير.. فأعطاه الجني هذه المره (دبوسا).. وقال له:

_ قل له اشطح يادبوس.. يعمل لك وليمة تأكل وتشبع.. وتفرح حين ترى وتسمع.

وعاد الرجل فرحاناً إلى البيت.. ولما طلب من الدبوس ان يشطح .. شطح الدبوس وسهر هو حتى الصباح في سرور وأفراح.

وذهبت البنت الصغيرة لمعلمتها وهي تتثاءب وعيناها محمرتان من قلة النوم.

فأنبتها المعلمة حتى عرفت السر.

وكانت الثالثة.. فسرقت البنت لها الدبوس.. ولما أحضرته.. حدثته المعلمة وقالت:

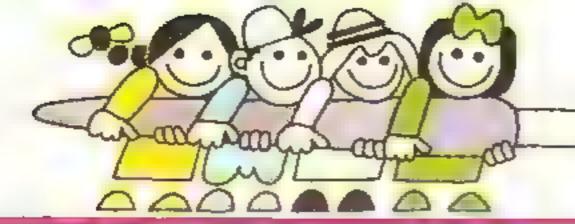
_ اشطح يادبوس..

وهنا.. خرج الجنى نفسه لها وصاح بها:

ــ أنت اذن التي سرقت الرجل، وسرقتني ونهبت المترد والبهيم ونهبتني .. ومن نومي أقلقتني .. اذن .. خذي .. حتى تهتمي بشئونك وتعتني.

ثم انهال عليها ضرباً حتى اضطرت لاعادة (المترد) و (البهيم) و (الدبوس) جميعاً للرجل صاحب التينة.. التي اشتهتها الجنية فأكلتها!

و تمـت



our will soli









• سارس عربی • شبهیر العجرودی ـ باجیه ـ دونس

سيناريو: سيميرة شيفيق رسيوم: إيهاليا



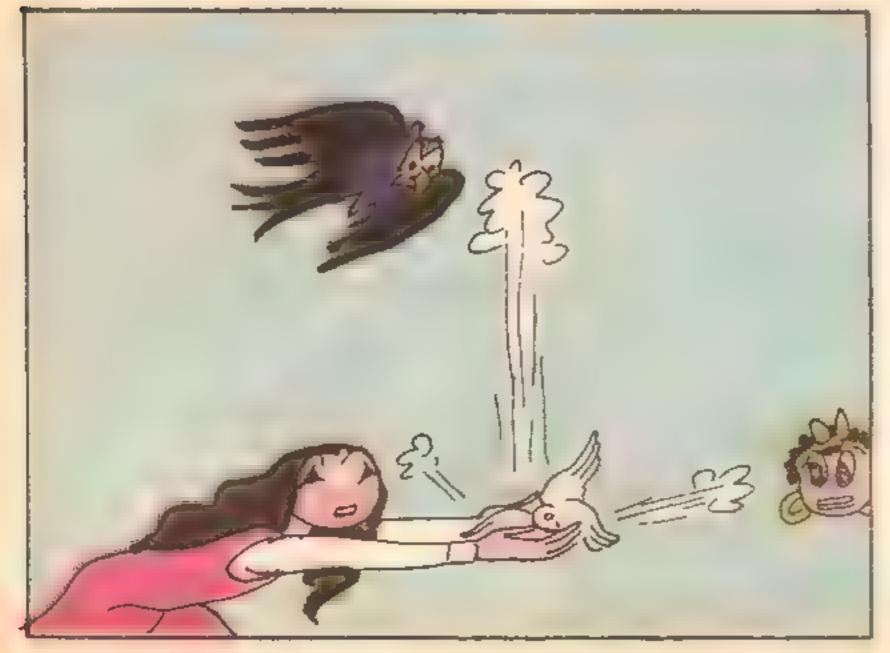


























































و تمت و





امتدت حضارة الأنباط بين القرن الخامس قبل الميلاد، وعام ١٠٦ م، عندما أصبحت مملكتهم مقاطعة رومانية.. عاصمة هذه الملكة القديمة هي البتراء، التي تعتبر معاظها الأثرية المحفورة في الصخور الوردية والبرتقالية من روائع الفن المعماري القديم.. ويتوافد الوف السواح الى الأردن سنويا لمشاهدة هذه المدينة الصخرية المدهشة، التي تنتصب واجهتها وسط الصحراء الموحشة.

بقيت البتراء منسية عبر القرون، بسبب موقعها المنعزل في الصحراء ومتاهات الوديان الصخرية الضبيقة المؤدية اليها.. ولم تتم أعادة اكتشافها إلا في صيف عام ١٨١٢، عندما نجح البرجالية والمستكشف السويسبري ويؤهان لودفيج بوركهارت» في الـوصول اليها ليقف مبهورا أمام هياكلها وأعمدتها وأضرحتها المنحوتة في الصخر،

ازدهرت مدينة البتراء قبيل حلول العصر

الميلادي، بفضل موقعها الهام عند ملتقى طرق القرافل التجارية القادمة من الجزيرة العربية وبلاد فارس الى دمشق وساحل المتوسط.. وكان الأنباط يجوبون البلدان بين بلاد مابين النهرين وروما، ويتاجرون بالتوابل والبخور والحريس والاحجار الكريمة.. وقد عرفت مملكتهم عصرها الذهبي في القرن الأول قبل الميلاد ... وبلغت ذروة توسعها في عهد الملك (الحارث الرابع) بين عامى ٩ ق.م و ٤٠ ميلادية، وامتدت أراضيها بين شبه جازيرة سيناء ودمشيق.

تضم آثار مدينة البتراء أكثـر من ٨٠٠ صرح معمارى، يعود تاريخ أجملها واكثرها فخامة الى عهد الملك (الحارث).. وقد بدأت أهمية البتراء في التراجع والانحسار ابتداء من أواخر القرن الاول الميلادي، نتيجة بروز طرق تجارية أخرى للقوافل عبر البحر الاحمر جنوبا، ومدينة وتدمره السورية شمالا.. كما تعرضت

قروناً على النسيان.

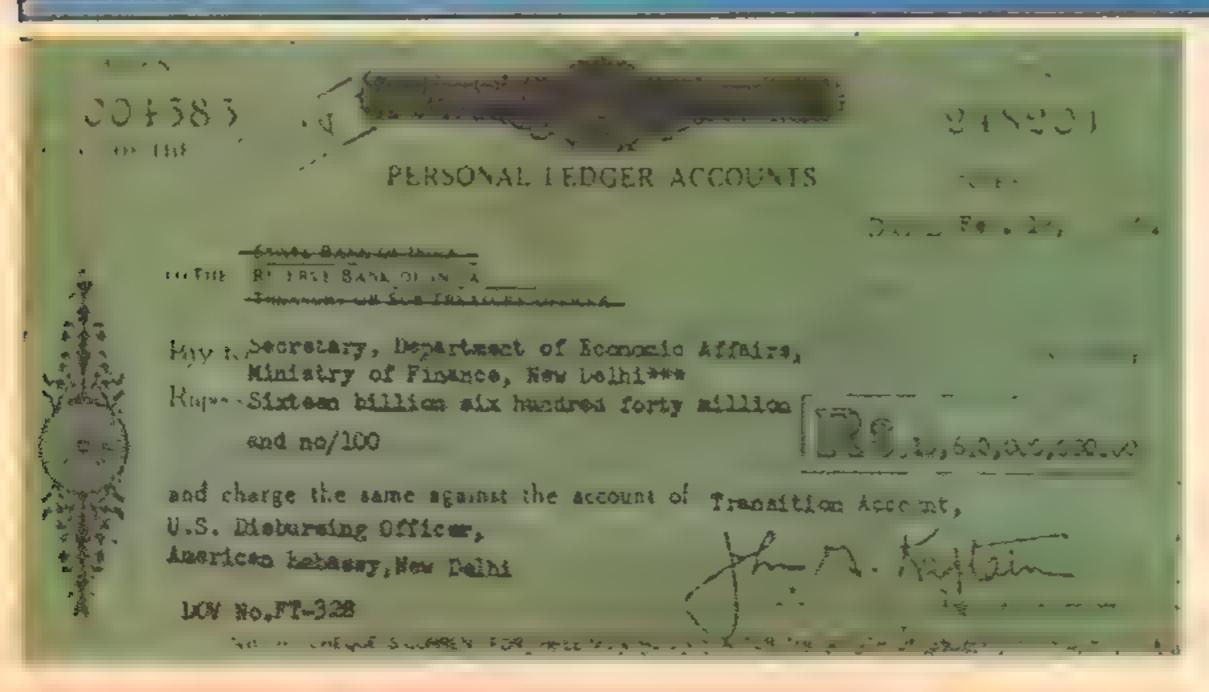
الأنساط

ظهر الأنباط لأول مسرة في القرن السادس قبل الميلاد، وكانوا قبائل بدوية في الصحراء بشرق الاردن.. وفي القرن الرابع قبل الميلاد، كانوا قبوماً رحسلا، يعيشون في الخيام ويتكلمون العربية ولا يهتمون بالزراعة.. وفي القرن الثالث قبل الميلاد، تركوا حياة الرعى الى حياة الاستقرار، وعملوا بالزراعة والتجارة.. وفي أواخر القرن الثاني قبل المسلاد، تحولوا الى مجتمع منظم.. وأول تاريخ مدون وثابت للانباط برجع الى عام ٣١٢ قبل الميلاد.. وبدأ عهد ملوكهم منذ عام ١٦٩ ق . م.



اكبر مبلغ تم دفعه بموجب شيك، في تاريخ المعاملات المصرفية بلغ ١٦ ملياراً و ٦٤٠ مليون روبية هندية .. هذا الشيك القياسي سلمه سفير الولايات المتحدة لدى الهند الى الحكومة الهندية في ١٨ فبراير ١٩٧٤.

وكانت وزارة المالية الامريكية قد سحبت شيكاً داخلياً بقيمة ٤ مليارات و ١٧٦ مليوناً و ٩٦٩ الفاً و ٦٢٣ دولاراً و ٥٧ سنتاً بتاريخ ٣٠ ۱۹۹۶ يونيو ۱۹۹۶.



الفيات التحدرة!





احد اغرب التكرينات الطبيعية التي بقيت شاهداً على الزمن الغابن يوجد في شرق ولاية «أريزونا» الامريكية .. انها الغابة المتحجرة التي اعتبرت صرحاً وطنياً عام ١٩٠٦، واصبحت منتزها قومياً في الولايات المتصدة منذ عام ١٩٦٢. تمتد هذه المحمية الطبيعية فوق مساحة ٣٨١ كيلومترا مربعاء وتنتشر فيها اعداد كبيرة من هياكل وجذوع الاشجار المتحجرة، وهي تضم مناطق وعسرة من (الصحراء الملونة) ذات الهضاب التي أثرت عوامل التعرية في تشكيلها عبر العصور.. يتراوح ارتفاع هذا المنتزه بين ٥٣٠٠ و ٦٢٣٥ قدماً، وتهطل فيه أمطار قليلة متفرقة لا تسمح إلا لأنواع محدودة من النبات والحيوانات كي

تنمو وتعيش فيه.

ولكن كيف يمكن أن يتحول الخشب الى مادة صخرية صلبة ؟.. الراقع ان الغابة المتحجرة تعود الى عصبور ما قبل التاريخ.. ومع مرور السرمن طغى عليها الطبين وطمسر معظم اشجارها.. وشيئاً فشيئاً، تحولت الياف الخشب وخلاياه النباتية الى جزيئات متحجرة من مادة السيليكا، وتحول الخشب الى حجر الصوان والكوارتز.، ورغم هذا التحول الطبيعي البطيء من الخشب الى الحجر، فقد حافظت جذوع الاشجار المتحجرة على شكلها الاصلي، وأحياناً كثيرة في أدق التفاصيل، بحيث تبدو عروق الخشب ودوائره والشكل الضارجي للجدع بوضوح في الكتل المتحجرة.

● اول عرض سينمائي في مصر تم في مقهى راق بمدينة الاسكندرية ، عام ١٨٩٦ .. وظهر اول فيلم مصرى عام ۱۹۲۷ ، وكان بعنوان دليلي .. أما أول فيلم مصرى ناطق ، فتم عرضه في القاهرة في ١٤ ابريل ١٩٣٢ ..

● من المعتقد ان أقدم طرق في العالم هى تلك التي تم اكتشافها في غرب السودان، بواسطة مكوك الفضياء في سبتمبر ١٩٨٢، ويعود تاريخها الى ١٥ ألف عام قبل الميلاد.. أي أنها كانت موجودة قبل استخدام أقدم العجلات البدائية بأكثر من ١١ الف عام!

• شبهدت كاليفورنيا اقبالاً هائلاً من قِبَل المنقبين عن الذهب، عند اكتشاف الذهب فيها عام ١٨٤٨، على مسافة • ٣٠ كيلومتر شرقى سان فرانسيسكو.. وقبدرت قيمية الندهب النذي تم استخراجه حتى عام ١٨٥٥ بحوالي مليار دولار.. ومن سخرية القدر ان النجار ،جيمس مارشال، الذي يعود اليه الفضل في هذا الاكتشاف، خابت أماله في جمع ثروة طائلة، أذ لم تساو قيمة الذهب الذي جمعه أكثر من ٥٠ سئتاً، ومات فقيراً عام ١٨٨٥.

• تعتبر الدولة الحميرية في اليمن أول سلطة عربية في العصر الجاهلي سكت نقدا عربيا خاصاء وهو الدرهم الفضى الذى توقف تداوله بروال الدولة الحميرية.. اما أول عملة اسلامية مستقلة، فقد تم سكها في عهد الخليفة الاموى عبدالملك بن مروان، في أواخر القرن السابع الميلادي.



● العاصمة موسكو ●

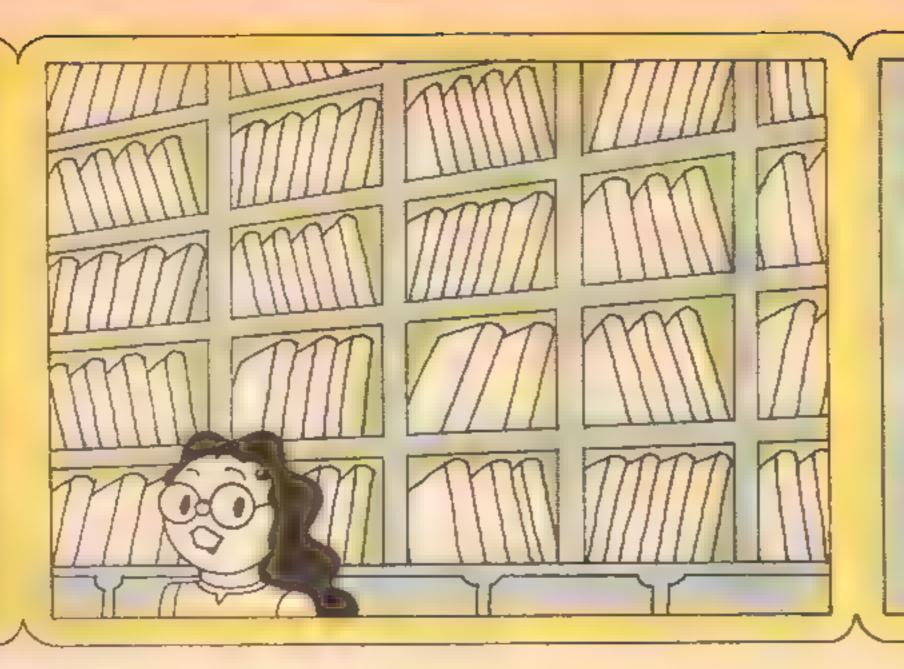
 پعتبر الامير «پوري دولجوروكي» مؤسس مدينة موسكو في روسيا عام ٧٤١١ م.

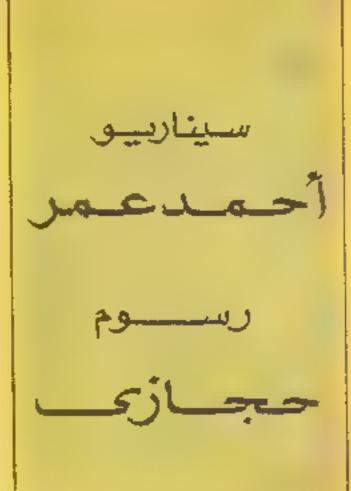
 توجد مدینة تحمل اسم (موسكو) في شمال غرب ولاية «ايداهو» الامريكية.. وقد تأسست كمحطة لعربات الخيل، عام ١٨٧١.

الشجرة.. القنينة

تعتبر استراليا موطنأ لشجرة غريبة الشكل تدعى (الشجرة القنينة) بسبب جذعها المنتفخ الذي يشبه شكل القنينة.. تنتمي هذه الشجرة الى نفس عائلة شبجرة الكاكاو والكولا، وتنمو الي ارتفاع ۱۸ متراً، كما يصل محيط أو استدارة جذع النوع الذي ينمو في مقاطعة «كوينزلاند» ألى عشرة أمتار... وكبان سكبان استبرالينا الأصليون يستفيدون من العصبارة النباتية المضروشة في الجددع المنتفخ لارواء عطشهم عند الحاجة.. وتتم زراعة هذه الشبجرة في العديد من المناطق الدافئة وشبه الاستوائية كشجرة زينة.











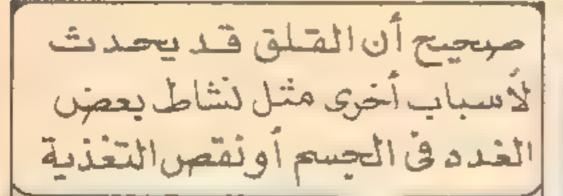








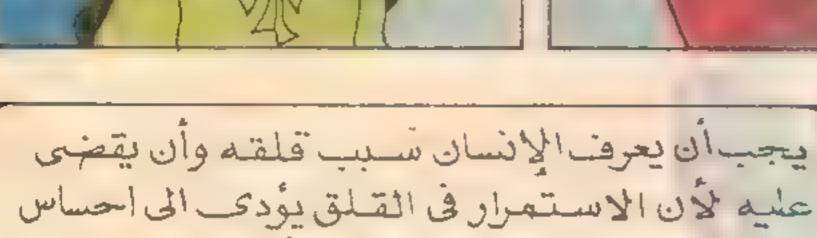






يحدث المقلق حين يتوقع الإنسان خطراً .. أو أذكب .. أو فشاراً ..







كت في حالتك وإضح أن سبد الخوف من الامتحان، نظمى وقتك من المطلوب منك أن تذاكرى ولاتمكرى في النجاع أوالرسوب





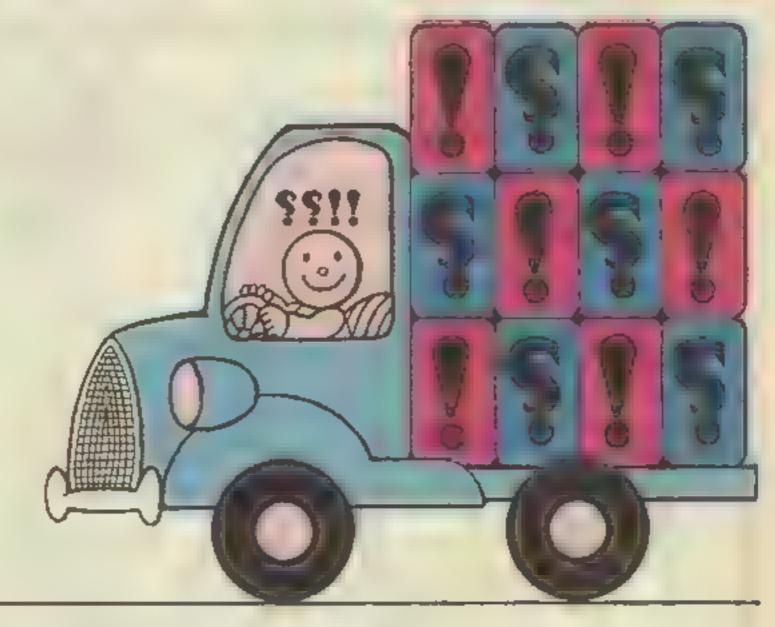




المات ا

47





جوائز مالية ٥٥ هيداليات ذهبية ٥٥ هيدايا قيمية الفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر

اختيار الفائـــزين بالقرعــه

(Character of

- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل اتمنى للجميع حظياً سعيداً
 - إقرا الآية ثم اجب على السؤالين:
 بسم الله الرحمن الرحيم
 «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِايَاتِناً سَنَسْتَ دْرجُهُم مِّن حَيْثُ لَا

«والدِين حدبوا بايابنا سنست درجهم مِن حيث لا يَعْلَمُونَ». (صدق الله العظيم)

١ ــ هذه الآية من سورة الأعراف. ما رقمها ؟
 ٢ ــ ما معنى: (سنستدرجهم) ؟

= جـوائزهـذه
المسابقة
• [۱۰] جـوائزقیمـة

كــل منهــا ٣٠ درهمــا

الأساوع الأساوع الشاعة

● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوبا نشيطا .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذي اختاره كل أسبوع .. سواء كان ولدا أم بنتا .. سانشر إسمه .. وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..

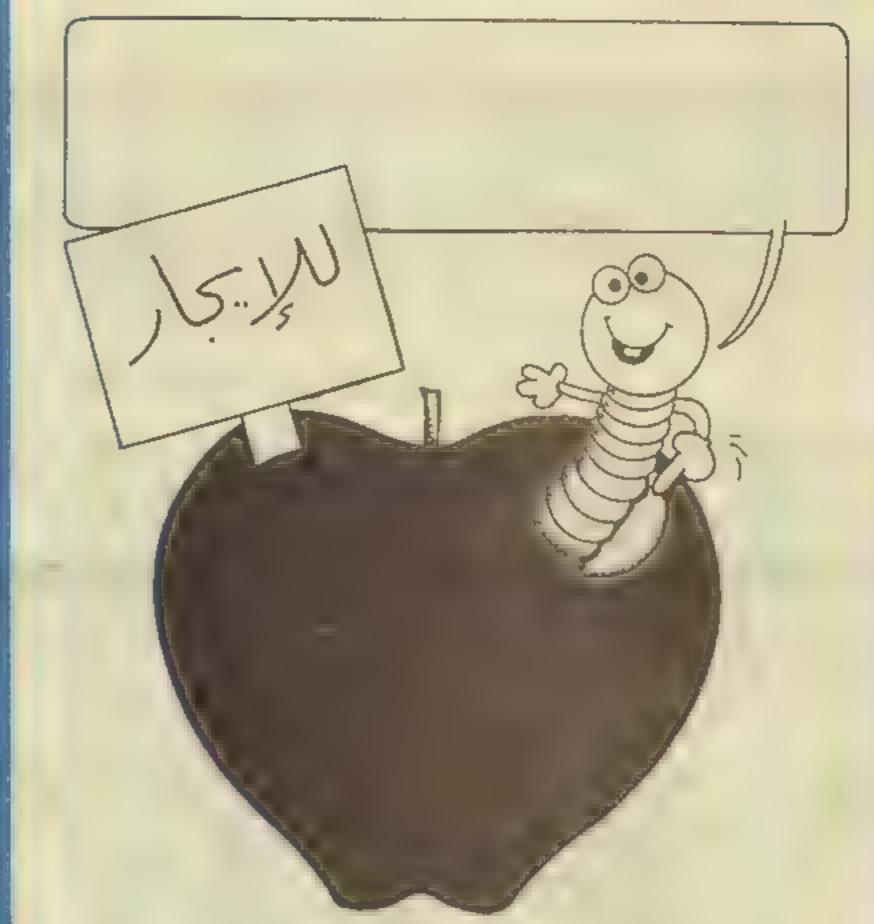


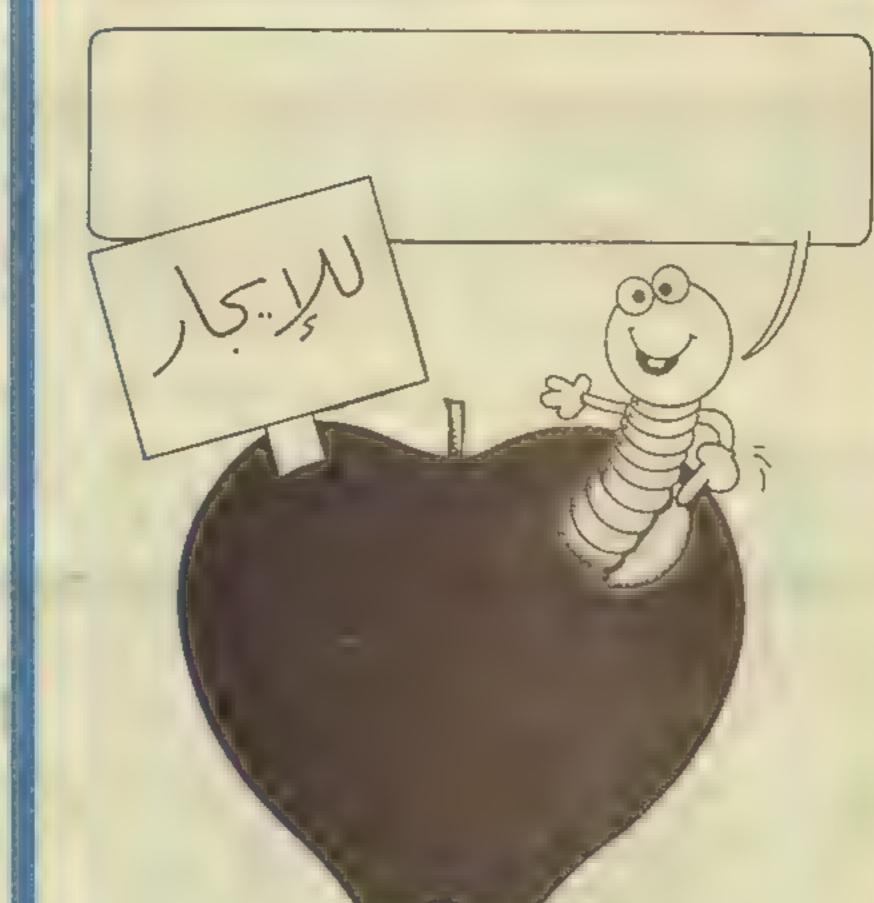
ماجدات





 الرسام .. نسى كتبابة الكبلام أ. !! .. هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكته ضاحكة؟





● [7] جـوائزقيمـة كـل منهـا ٣٠درهمـا 🖪 جسوائسن

هــــده ● [۲] جنوائزقیمیة کیل منها ۲۰ درهما المسابقة • [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

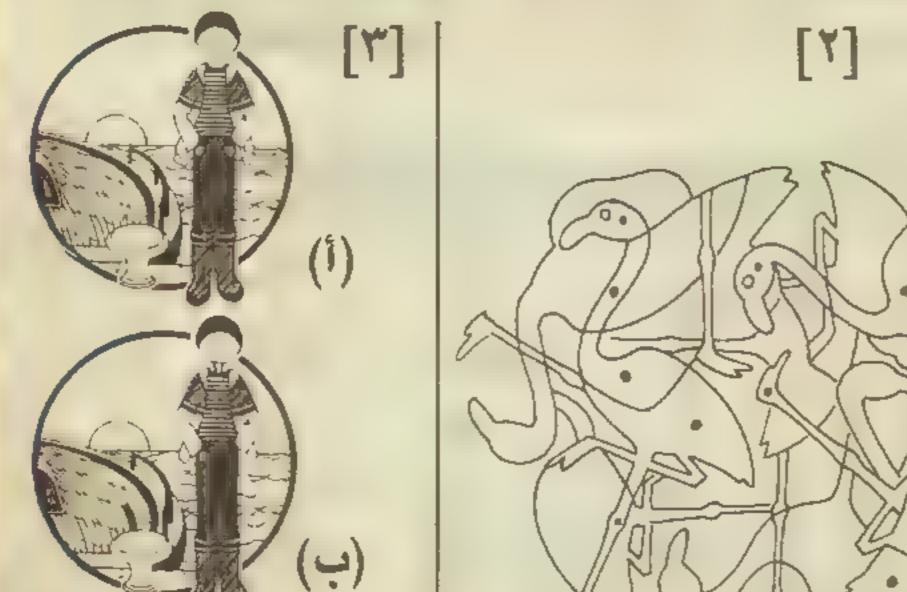




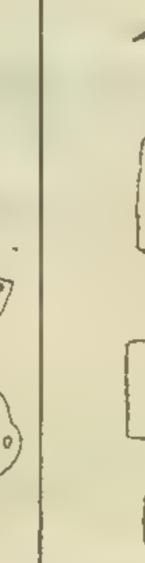
● ثلاثة أصدقاء سيفورون بثلاث ميداليات ذهبية كل أسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية أن يساهم الصديق الفائر في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. أو نكتة ظريفة .. أو موضوع جيد .. أو خبر جديد .. أو رسم جميل .. أو أي مادة متميزة ..

● هل أنت متفوق في دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الإشتراك في هذه المسابقة .. أرسل شهادة من المدرسة تؤكد أنك من المتفوقين على مستوى القصل .. أو المدرسة .. بالأضافة الى صورتك .. كل اسبوع ساختار أربعة من المتفوقين ليفور كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالاضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف.

 أقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الألغاز بسهولة .. وبالتالى تكون أمامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز. الى الله جوائر في ذه المسابقة : • [١٠] جوائر قيمة كرمنه ما ١٥ درهم



● كم عدد طيور «الفلامنجو» التي أكمل الفنان رسمها ضمن هذه الأشكال المتشابكة ؟



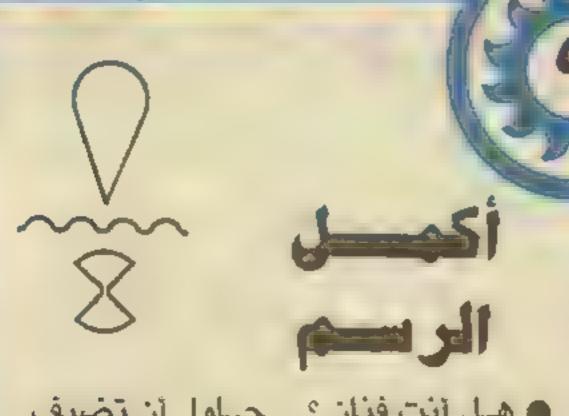
● أي هذه الطرق الأربعية عليك أن تسلكه للحصول على القلم والكراسة ؟

• دقق النظر جيداً في هذين الرسمين.. وحاول معرفة عدد الاختلافات الموجودة بينهما ؟





● كل أسبوع .. ساتصل بثلاثة من أصدقائي الأولاد والبنات .. في أي مكان من الوطن العربي .. هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة .. وغيرها ، ولأن بعض هؤلاء الأصدقاء لا توجد هواتف في بيوتهم .. يمكن لكل منهم أن يكتب رقم هاتف والده أو أحد أقاربه .. سواء كان الهاتف في البيت .. أو العمل .. ستجرى المكالمة مع الأب أو القريب نيابة عن الصديق .. الذي يكون له الحق في الحصول على الجائزة .. للتسبهيل على اصدقائي .. فسوف يتم الاتصال بهم . او باقربائهم .. في الوقت الذي يحددونه .



- هـل أنت فنان ؟ . حـاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف.
- جنوائز هنده المسابقة ● جائزة اولى قيمتها ٣٠ درهما
- جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهما
- جائزة ثالثية قيمتها ١٥ درهما

● كلمات رأسية:

۲ بانتهت.

١ _ أرض غير مزروعة.



- كلمات افقية:
- ١ ـ الذهب الأسود،
 - ٢ ـ بريق.
- ٣ ـ درجة عسكرية.
- غ ــ سعال معكوسة».
- _.ಚಿ.ಮೆ _ ೪೯, ٤ ـ كلمة (واضعه) مبعثرة، ٥ ـ اداة استفهام للعدد. ه _قط _ احد الوالدين.
- = جـوائزهـذه المسابقة ● [۱۰] جـوائزقيمـة كـل منهنا ۲۰ درهماً.

باهتمام طوال هذه الفترة.

• اجمع بطاقات المسابقة التي تستمر ٤٠ اسبوعا ، واحتفظ بهاحتى اطلبهامنك .

• في نهاية المسابقة سأقدم ليك عدة أسئلة ، يمكنك الإجابة عليها ، إذا كنت تق اللحلية

• باب الاشتراك مفتوح أمام الجميع ، وسسوف أقدم للفائزين جوائز ممتازة . لمة البعثة عرناطة - طرابلس - ليبيا. (٨) محمد مصطفى ـ مدرسة عمر اللختان ـ طنطا ـ مصر، (٩) يوسف محمود ــ مىدرســة

المرغنية _ كسلا _ السودان.

(۱۰) لؤی محمد ـ مدرسة تحفیظ

القبات الكديد الطبائف

ماجسات









_ هوايتي جمع الطوابع.

- امنيتي ان اكون طبيياً.

ــ اقضى الاجازة في القراءة . وترتيب

ــدعائي في ليلة القدر.. أن يوفقني الله

في دراستي.. ويعنجني حب الناس.

_ ودعائي الأكبر أن تتحرر فلسطين.

اخى محمود (١٦ سنة) هو الذي

يشتري المجلة.. ويقراها معي.

- تعجيني القصص.. والمسابقات.

ــ اشتركت كثيراً في المسابقات ولم افر.

المكالمة الثانية.. كانت مع الفائز حاتم

عتيق الزهرائي الطبالب بمدرسة

العاصمة بعكة المكرمة.. وهذا نص

- نجحت بتفوق.. وكان ترتيبي الاول.

-- في رمضمان اقرأ القرآن الكريم..

وأواظب على الصلاة خصوصاً في الحرم

- منذ أكثر من ١٦ سنة، قررت الحكومة

أن تكون البيوت والمباني كلها بيضاء..

وقد تم تنفيذ هذا القرار منذ سنتين..

وقامت المكومة بدهان كل المبائي

باللون الأبيض على حسابها الخاص..

فاللون الابيض أولاً.. رمـر النقاء..

وثبانياً يعكس الصرارة.. ولا يعطى

لي جميع ذنوبي .. واحصل على مجموع

ريحاً للبناء إلا كان الشرط

ليلة القدر هو: اللهم اغفر

، هان باللون الأبيض .

الكاللة:

الشريف.

• أي هذه الطرق الأربعة عليك أن مدده

تسلكه للحصول على القلم والكراسة ؟ م لينة القدر.. أن يغفر الله

.... ,..... ..,

الطوابع.

..... •

.....

ــ اتمنى ان ازور فلسطين.

_ ساسافر الى سوريا في الاجازة.















أية ومعنى

- الاجابات الصحيحة هي: (الطور)

- (٤) نورا هشام ـ مدرسة جنة الاطفال _ الدوحة _ قطر.
- (٥) نبيل ابراهيم .. مدرسة جميل
- الصباحية _ الكويث.
- . الثاني ابوظبي الامارات.
- خالد بن الوليد _ صنعاء _ اليمن. الحرية ـ القاهرة ـ مصر.

ألو .. ماجد

ــ ترتيبي الرابع.

- - ٢ (عذاب الشموم).. أي النار.
- (۲) ابتسام محمد ـ مدرسة التاسعة بجدة ـ السعودية.
- (۲) محمد سلمان ـ مدرسة شهركان ـ البحرين.

منبر محمود سويد الطالب بمدرسة

.....

- ١ ـ الآيـة رقم (٢٧) من سورة
- الفائزون: فاز بجوائر هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهما، الأصدقاء:
- (۱) وليت محمود ـ مندرستة الايمان _ أبوظبى _ الامارات.

- بن خميس السعدي ـ الخابورة ـ سلطنة عمان.
- (۱) خلیل ابراهیم ـ مدرسة
- (V) میرفت حامد ... مدرسة ۲۲ سبتمبر عدن اليمن الديمقراطية.
- (۸) سامر محمد ـ مدرسة زاید
- (۹) وضاح عبدالهادي ـ مدرسة (۱۰) هشام محمود ـ مـدرسة

- □ أَذُ بِجُوائِرُ هَذَهُ المسابِقَةِ.. ثلاثة من الاصدقاء من الكويت.. والسعودية.. والإمارات. الجوائز عبارة عن قميص ماجد.. وكتاب عصابة الخمسة
- المكالمة الاولى.. كانت مع الفائز زاهر

- هوايتي السباحة والرسم
- في الاجازة اسافر الى مصر لزيارة الاهرامات.
- جميع اخوتي من اصدقاء ماجد وهم خالد (۲۱ سنة) وهو يدرس في امريكا حاليا وطارق (۱۸ سنة) يدرس في جامعة أم القرى.. وصلاح (١٦ سنة) طالب ثانوي وفيصل (٩ سنوات).
 - _ أشترى منجد منذ العدد الأول.
- المكالمة الثالثة.. كانت مع الفائز محمد اسماعيال اباراهيم الطالب بمدرسة الغرفة الابتدائية بالفجيرة.. وهذا نص المكالمة
 - ــ نجحت ومنقول للصنف السادس.
 - ح ترتيبي الثاني.
- هذه أول مرة أشترك في المسابقات.
 - - هوايتي.. القراءة.
 - ــ امنیتی ان اکون طبیباً.
 - في الاجازة سنسافر الى سوريا
- -- أتمنى أن أزور مصر الشاهد التيل
- أخوتي عبدالله (١٢ سنة) وبلال (٩ سنوات) من اصدقاء ماجد.
- في رمضان اقرا القرآن الكريم.. وأحاول أن اختمه.
- هي السنة الثانية التي اصوم
 - _ الصوم عبادة وصحة للبدن .
- - تمتاز الفجيرة بالجبال.. والمناظر الجميلة

● رسم الصديق: معتصم

محمد ـ محدرسية الحيوم ـ

[الجائزة ۲۰ درهما]

الخرطوم ـ السودان.

أكمل الرسيم

(

● رسم المسديق: عبدالقادر

البلوشي _ مدرسة موسى بن

[الجائيزة ٣٠ درهمـــا]

نصير ـ السيب ـ سلطنة عمان.

● رسم الصديق: محمد أحمد ــ مدرسة النصر _ بورسعيد _ مصر. [الجائزة ١٥ درهما]



جائزة الأسبوع الخاصية

فاز بجائزة هذا الاسبوع، وقيمتها ٢٠٠ درهم، الصديق ماجد ابراهيم بلال. من دبي بالامارات العربية المتصدة. وقد فاز بهذه الجائزة تقديرا لمه على نشاطه وإصراره على الكتابة المستمرة للمجلة.

انه يرسل كل اسبوع العديد من الخطابات، التي تضم المقالات والقصيص والابتسامات.

ويشير اسلوبه الرشيق في الكتابة، والموضوعات التي يتناولها، الى الله سوف يصبح في المستقبل كاتباً موهوباً.

عنوان هذا الصديق: دولة الامارات ـ دبى ـ ص . ب: ١٧١٠.

الألغسان

- الحل الصحيح للالغار هو:
- ۱ ـ القطتان (۱) و (۵). ۲ ـ ٦ اشياء: فأس، غليون، غطاء راس من السريش، سهم، قسوس،
 - ٣ ـ الدائرة رقم (٢)
- فار بجوائر المسابقة وقيمة كل
 منها، ١٥ درهما الاصدقاء.
- (۱) شبانه عبدالله مدرسة خديجة عجمان مالامارات،
- (٢) عاطف عوض ـ مدرسة الملك عبد العزيز ـ بيشه ـ السعودية.
- (۳) سامح حسن ـ مدرسة الحمانية ـ روى ـ سلطنة عمان.
- (٤) منال عبدالعبزيز ـ مبدرسة بركة النعمبان ـ الفحباحيل ـ الكويت.
- (٥) عثمان يحيى مدرسة التطوير - الحديدة - اليمن.
- (٦) غسان محمد ـ كلية دي لاسال ـ عمان ـ الاردن.
- (۷) جمسال أحمد مدرسية السلاموني مسوهاج مصر.
- (۸) عبدالناصر احمیده ـ مدرسة الهادي عرفة ـ طرابلس ـ لیبیا.
- (٩) عبدالرحيم مؤمن ـ مدرسة علال الفاسي ـ طنجه ـ المغرب.
- (۱۰) فاطمة الرماني ـ مدرسة طريق ثونس ـ القيروان ـ تونس.

لوحة الشرف

فار بجوائر هذه المسابقة وقيمة
 كل منها ٥٠ درهما الاصدقاء:



[1]

الاسم: سيفان عبدالرؤوف حسين المدرسة: الاقصى الابتدائية السعنسوان: الامسارات ـ دبي ـ ص . ب: ١٥٦ ـ مؤسسة جمعة الماجد.

الترتيب: الأول على الصنف الثالث الابتدائي.



[4]

الاسم: رائد ثابت محمد خريسات المدرسة: سيف الدولة الثانوية العنوان: الامارات ـ الفجيرة ـ ص . ب: ٢٢ ادارة المنطقة الشرقية التعليمية.

الترتيب : الاول على الصف الثاني الثاني الثانوي.



الاسم: مجدى حسن عثمان المدرسة: جمال عبدالناصر الاعدادية العنوان: سلطنة عمان _ مسقط _

العدوان: سلطته عمان ـ مسعط ـ ص . ب: ٣٤٦١ ـ وزارة شئون البلديات الاقليمية ـ بواسطة والده.

الترتيب: الاول على الصف الرابع الابتدائي.

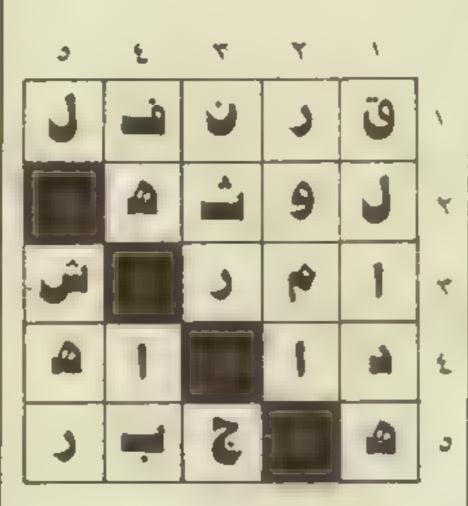


[٤]

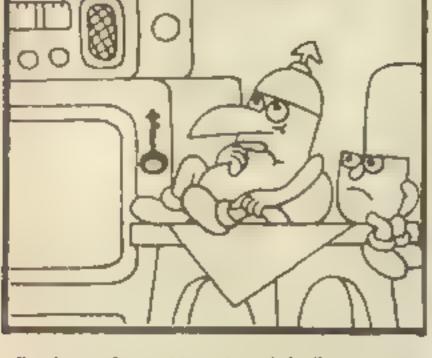
الاسم: محمد على محمد الشهرى المدرسة: ابن هشام المتوسطة العنوان: السعودية ـ جده ـ الرمز البحريدي ٢١٤٤١ ـ ص٠٠٠:

الترتيب: الأول على الصف الثالث متوسط.

الكلمات المتقاطعة



- فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل
 منها ۲۰ درهماً، الاصدقاء:
- (۱) مريم حسن ـ مدرسة الثانوية الأولى ـ سيهات ـ السعودية.
- (۲) أمجد موسى ـ مدرسة مالك بن أنس ـ الدوجة ـ قطر.
- (۲) عبدالله محمد ـ مدرسة سيف
- بن ذي يزن ـ صنعاء ـ اليمن. (٤) حسان العربي ـ مدرسة حي
- (ع) مسان العربي ما مدرسه مع
- (^٥) أميرة حمزه ـ مدرسة ود نوباوى ـ ام درمان ـ السودان.
- (۱) تاتوم عامر مدرسة الرابيه معان مان مالاردن.
- (۷) على غالب ـ مدرسة البعثة العلمانية ـ بيروت ـ لبنان.
- (۸) مساء فتحی ... مدرسة غرناطة ... طرابلس ... ليبيا.
- (۹) عادل مثنى مدرسة العراقية الرباط المغرب.
- (۱۰) فوزي الورتاني ـ مدرسـة فيكتور هيغو ـ باجه ـ تونس.



ابحث عن فضولي!

- صورة فضولي كانت في صفحة (٤٨) ونظارته في الصفحة قبل الاخيرة ومفتاحه في صفحة (٢٦).
- فار بجوائز المسابقة، وقيمة كل
 منها ۲۰ درهما الاصدقاء:
- (۱) على خلفان ـ مدرسة زايد الاول ـ العين ـ الامارات.
- (٢) محمد عبدالعزيز ـ مدرسة الامام ابن ماجه ـ مكة المكرمة ـ السعودية.
- (۳) زهیر صالیح ـ میدرسیة کرزکان ـ البحرین،
- (3) سحر عمر محسن ـ مدرسة قطر ـ الدوحة ـ قطر.
- (٥) رامي يسوسف ـ مدرسة الجميل ـ الصفاه ـ الكويت،
- (٦) عبير محمد ـ مدرسة الشهيد عوض ميسرى الموحدة ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية.
- (۷) تجوى البهلول ـ مدرسة غرناطة ـ طرابلس ـ ليبيا.
- (۸) محمد مصطفی ـ مدرسة عمر المختار ـ طُنطا ـ مصر.
- (۹) يوسف محمود ـ مدرسة المرغنية ـ كسلا ـ ألسودان،
- (۱۰) لؤى محمد ـ مدرسة تحفيظ القسرآن الكسريم ـ الطسائف ـ السعودية.



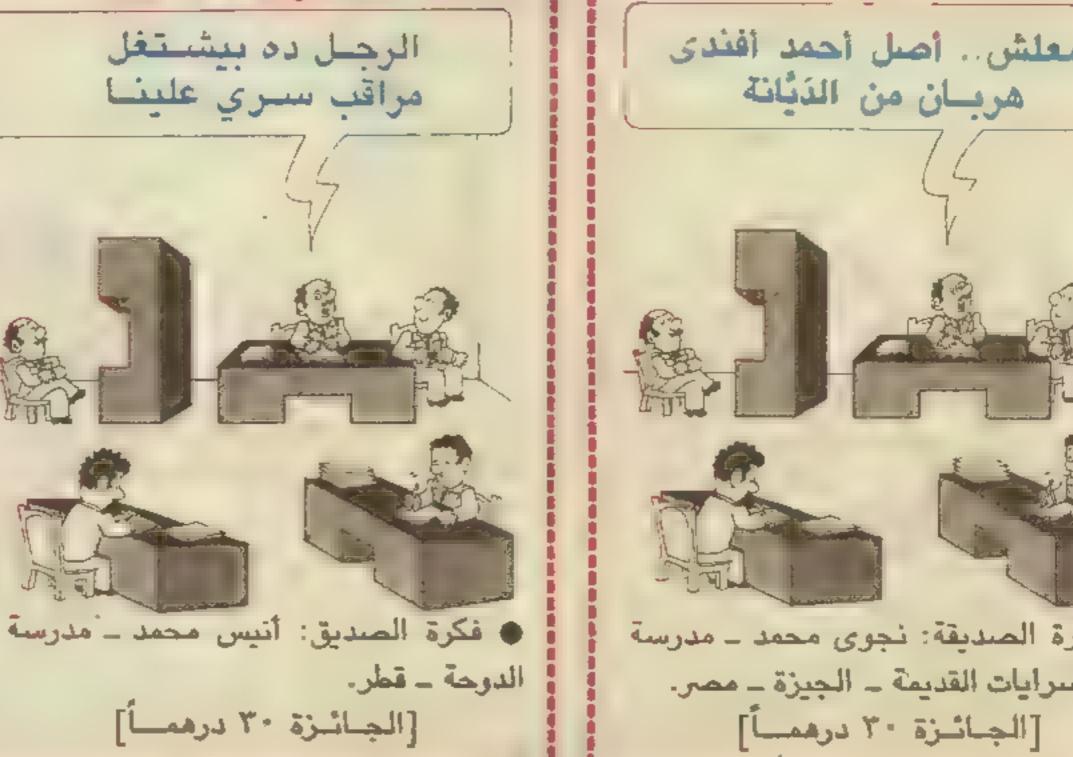
دد اللي طلع على المعاش

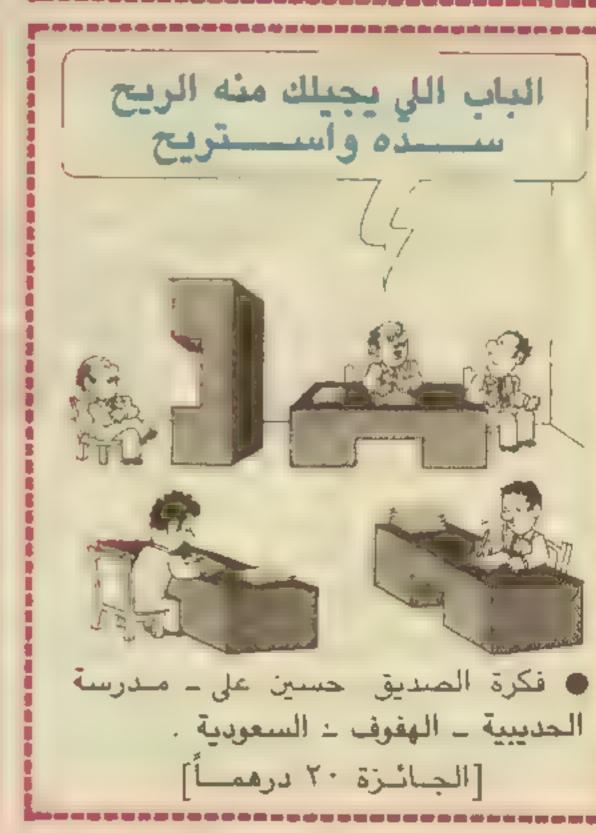
● فكرة الصديق محمد محمد راغب ــ

[الجائزة ۲۰ درهما]

مدرسة التربية الفكرية _ مصر.









[الجائزة ١٠ دراهـم]

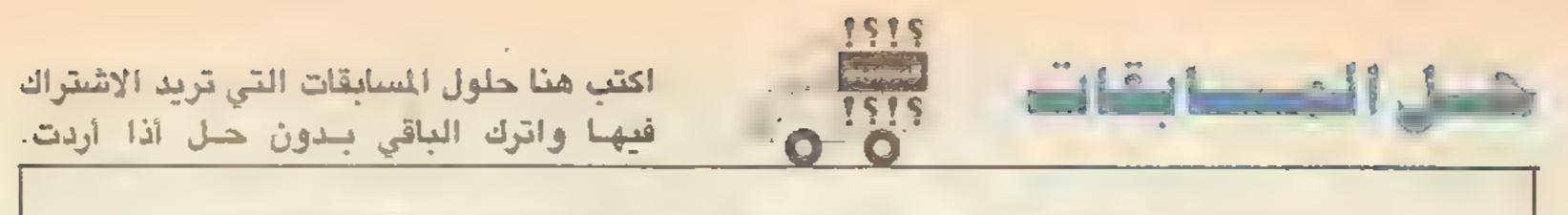








أكمـــل الرســم



ضع هذا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

	نی	ــة ومع	أي	
				1
b 4 1 5 7				

8
کا، یک

السوماجسد
• اتصل بي الساعة ١٠٠٠٠٠ (صباحا ـ مساء)
• يوم (اكتب احد أيام الأسبوع)
• هاتف منزنی رقمه ()
• او على رقيم (٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠)
وهوهاتف (اكتب اسم الشخص وعمله
ودرجة قرابته لك)
, , ,

◘ ملحوظة: اكتبرقم هاتف واحد فقط

اتير	كاريك
	اكتب التعليق هنا
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

	4			47		•	j													
•	۵					Þ	+	,	,	۳	-					1]		
	-	-							,		h		-			٠				
	-	-				4	*	*	-			-	-			1	1]		
4						-	•			+	4	-	+			٠				
	-	*	p.			*					-					۲]		
-	*			*	٠			٠	p.		-	*	^	*	•	4	*	4		
_									-	-					_	-	_		-	

		مـاه			
3	٤	7	۲	\	
					\
					٣
					4
					٤
					5

إبحث عن فضولي !
وجدت فضولى صفحة []
وجدت نظارته صفحة []
وجدت مفتاحه صفحة []

ضع هذا قليلًا من الصمع بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ۱۹۵۸ أبوظبى



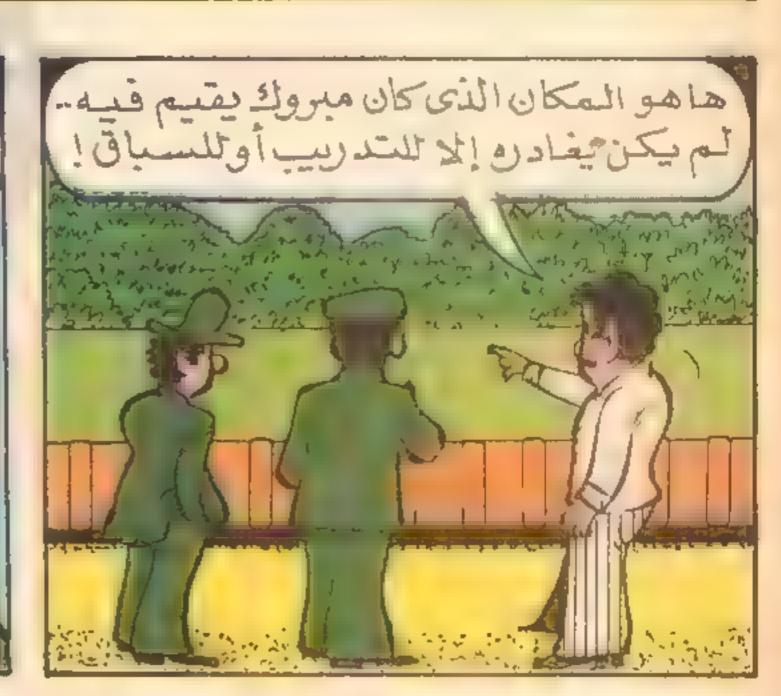
العسدد رقسم ١٨٣



















































و ف شركة السيارات ..

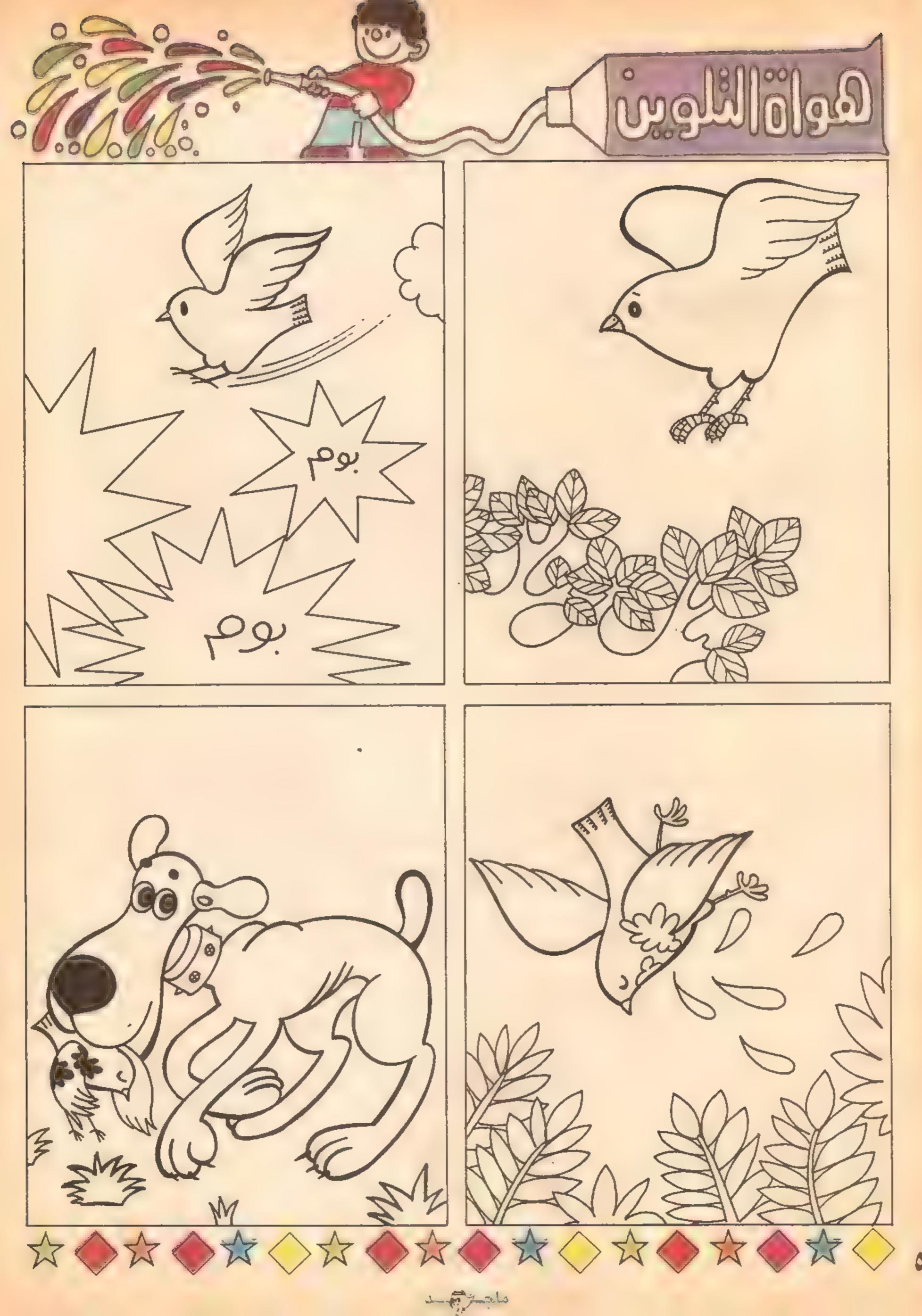
مقطورات لنقل المحيوانات. أعتقد

أننا بعنا واحدة منذ أميام قليلة ..

رآه! هذا الاسم ، إنه السيدعامر!)







آخر نروسة للالتعان نعيد الممال ١٩٨٦ - ١٩٨٦ - ١٩٨٦.

مغسكرات الكومييوتر العريية "حيث النعلم منعة"



الكمبيوتر واستخداماته • أدب وثقافة • فنون ورياضة • جو عربى أخوى مرح

ان النجاح الكبير الذى حققته المعسكرات التى عقدناها سابقا زادنا إيمانا بأهمية عقد المزيد من هذه المعسكرات وإتاحة الفرصة لأعداد متزايدة من الفتيات والفتيان العرب لاكتساب مثل هذه التجربة فخططنا لسبعة معسكرات في صيف ١٩٨٦ تقام في

الللنيان يورك - انجلترا القاهرة مدينة المحمدية (المغرب)

البنات يورك - انجلترا الاسكندرية

الكويت: هساتف: ٢٥٢٢١٨٤ - ٢٥٢٢١٨٥ - ٢٥٢٢١٨٥ • الدوحـة ـ قطر: هاتف.

للمزيد من المعلومات الأتصال برير العرب وي العراد والالر والالر والالراء 1777 عمر دلاد والالراء 1777 عمر 1777 ع

الرياض : السعودية سابة الجميع – الطابق ال

بدایة الجمیح - الطابق الخامس شارع المطار - الریاض ۱۱۶۳۲ ص.ب : ۹۹۵ مانند : ۲۸۷۵ - ۲۸۷۵۲۱

الف : ٤٧٨٧٤٤٠ – ٤٧٨٧٤٤٠ تكس : 203493 HRDAR SJ



القاهرة – مصر

٢ شارع اسماعیل فهمی ،
 الحی الخامس - میدان السیع عمارات ،

مصر الجديدة - القاهرة

هانف: ۲۹۱۰۸۲۳ - ۲۸۰۲۶ - ۱۳۱۲۱۹۲ مانف

93064 TEAM-UN | 94362 ARABC UN : تلكس



٥ أنا طالبة في الصف الثاني

الاعدادي،، عمرى ١٤ سنة، لي

عدة صديقات الحبهان.

واحتسرمهن .. وأعسرهن .. ولكتهن

يسعساملنني مسعساملسة غسريبسة..

الاضطهاد.. السخرية.. المضابقة..

دون سبب معروف.. وأحياناً يتصلن

بي بالهاتف.. ويوجهن لي اهانات

بالغة .. ولا أستطيع الرد عليهن ..

مما سبب لي الما شديداً.. وحرناً

عميقاً. لأننى اعلملهن معاملة

حسنة .. وأجد العكس منهن .. فماذا

المعذبة

ال. ع. ع.

راس الخيمة - الامارات

●● الصديقة الحقيقية تحب

صديقتها . تعاملها برقة . لا

تجرح شعورها بكلمة.. ولا تسخر

منها.. لا تضايقها.. وصديقاتك

يتعمدن اهانتك. واحراجك.

حتى وصل بهن الامر.. أن يتصلن

بك هاتفياً لمضايقتك.. وهؤلاء..

لسن صديقات . ولا يجب أن يكون

لك مثل هؤلاء.. ابتعدى عنهن..

قولي لهن. أنتن لستن صديقات..

لم أفعل شيئا حتى تعاملنني هذه

المعاملة.. فلماذا استمر في علاقتي

معكن.. وثقى انك ستجدين

صديقات خيراً من صُديقاتك..

صديقات مخلصات.. مهذيبات..

مؤدبات. يعرفن كيف يحافظن

على صديقاتهن.!

أقعل ؟

الكسيل.. الاهمال.. الاستهتار.. خصال سيئة .. لا أحب أن تكون من طباعك .. ولا أريد ان تلتصنق بك .. فتكون جزءا من شخصيتك.. وعادة من عاداتك.. فأنت في الدراسة.. متفوقة.. ومجتهدة.. ونشيطة.. ولكنك في البيت شيء آخر .. الكسل يسيطر عليك .. فتنامين كثيراً.. ولا تقومين بشيء نافع طوال النهار.. لا تساعديني في شيء من أعمال البيت، حتى فراشك لا ترتبينه..

وكتبك مبعثرة هذا وهناك.. تمرين على أشياء كثيرة ملقاة...أو في غير مكانها..! فلا تعبأين بها .. ولا تضعينها في مكانها!.. فماذا تسمين هذا ؟!

ياابنتي .. الاجازة فعرصة لتتعلمي الكثير من أعمال البيت.. فنجاح البنت الدراسي لا يكفى .. فالأهم أن تنجح في الاعمال المنزلية.

مامانيي

رابعة العدوية

هي رابعة بنت اسماعيل العدوية.. صوفية كبيرة.. وعابدة شهيرة.. وراهدة

من كلامها: محب الله لا يسكن انبنه وحنينه حتى يسكن مع محبوبه. ومن وصباياها: اكتموا حسناتكم كما تكتمون سيئاتكم..

اتاها رجل باربعين ديناراً فقال لها: تستعينين بها على بعض حوائجك.. فبكت.. ثم رفعت رأسها الى السماء قائلة: هو يعلم اني استحى منه ان اساله الدنيا وهو مالكها.. فكيف اريد أن أسأل من لا يملكها.. ؟

وكانت رابعة كثيرة البكاء.. قرا

عندها رجل أية من القرآن الكريم فيها ذكر النار.. فصاحت.. ثم سقطت.. وكانت اذا ذكرت الموت انتفضت واصابتها رعدة.

وكانت تصلى الليل كله.. فاذا طلع الفجر.. رقدت في مصلاها رقدة خفيفة حتى يظهر النور.

بلغت رابعة الثمانين.. وهي ضعيفة الجسد.. تكاد تسقط اذا مشيت..

ماتت عام ١٣٥ هجرية.

يقول المؤرخون عنها:

السيدة رابعة العدوية.. هي السابقة الى وضسع قبواعد الحب والحين في التصوف الإسلامي.. وهي التي تركت أصدق الكلمات عن حبها لله.. وما جاء بعد ذلك من شعر أو نثر في التصوف والحب الالهي.. ما هو إلا نفصة من نفحات رابعة العدوية.

999

صديقات جديدات

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت أن تكوني واحدة منهن .. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



● مثى السيد عبدالسلام السويق [سلطنة عمان]



● الشيماء يحيى محمد ابوظبى [الامسارات]



 إيناس سيد ابراهيم بنى سويف [مصــر]

اللاسكان فاموس المكايات!



■ حكاية سويرمان. على الصفحة التالية

04

ماجيك

فاموس موس الحكايات

«سويرمان » كلمة باللغة الإنجليزية تعنى :

«الرجل الخارق » ، أو الرجل فوق
المستوى العادى لباقى البشر . ظهرت هذه
الشخصية في المجلات الأمريكية عام
الشخصية في المجلات الأمريكية عام
في ذلك الوقت : كقوة غظمَى ، جبارة وبرية .
في ذلك الوقت : كقوة غظمَى ، جبارة وبرية .
تحكى حكايات هذا «البطل » أنه ولد على
كوكب آخر غير الأرض يسمى
«كريبتون » ، حيث تشرق شمس حمراء
تكسب سكان ذلك الكوكب قوى خارقة الإملك
تكسب سكان ذلك الكوكب قوى خارقة الإملك
«كريبتون » بقليل ، نقل «سويرمان » .
«كريبتون » بقليل ، نقل «سويرمان » .
الأرض ، حيث تولت رعايته أسرة ثرية من
الأرض ، حيث تولت رعايته أسرة ثرية من

مدينة تسمى «مترويوليس » .

يتخفّى «سويرمان» بين المواطنين العاديين في شخصية صحفي متواضع يضع نظارة طبية . لكنه - في اللحظة الحاسمة . يبدّل رداءه في لمح البصر ، ليصبح « السويرمان » ذا المظهر الرياضي القوى ، والشعر المصفف اللامع ، والرداء اللاصق الذي يحمل علامته التي تشبه العلامات التجارية للسلع الشهيرة ، وأخيرا العباءة التي تعطيه هيئة أبطال الاساطير القديمة أصحاب المعجزات !

عند ذلك ، يستطيع « سويرمان » أن يقفز متخطيا بناية شاهقة بالسهولة التي بقفز بها

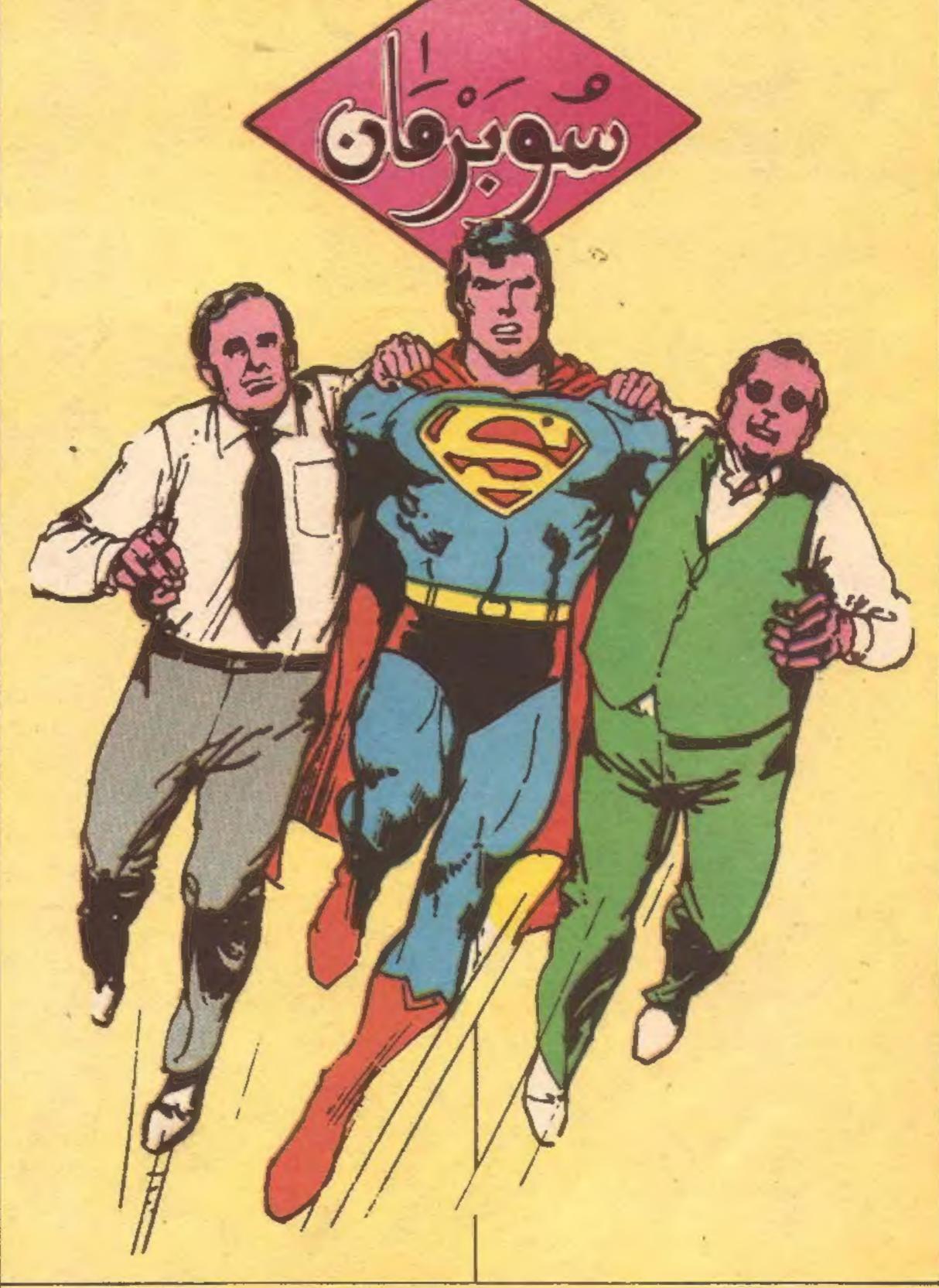
الواحد منا فوق صندوق صغير من الورق المقوى . ويستطيع « البطل المعجزة » أن يطير ويحطم العمارات الضخمة ، وأن يخترق الفولاذ ببصره ، وأن يصرع عشرة رجال بتصفيقة واحدة من كفيه ، كما يستطيع أن يسبق قطارا سريعا بيسر شديد!

وفى أغلب مغامراته ، نجد «سوبرمان» يتعارك دانما مع عصابات من العلماء والمخترعين الأشرار ، الذين يملكون وسائل علمية فريدة ، يهدفون بها إلى تدمير مديئة «متروبوليس» (التي ترمز غالبا إلى أمريكا) ، أو يحاولون بها سرقة تروات أعنيائها ! وفي كل المغامرات ، وبرغم المآزق الحرجة والخطرة ، يتتصر « البطل » المفرده على كل تلك القوى مهما كانت . اليس هو « السوبرمان » ؟

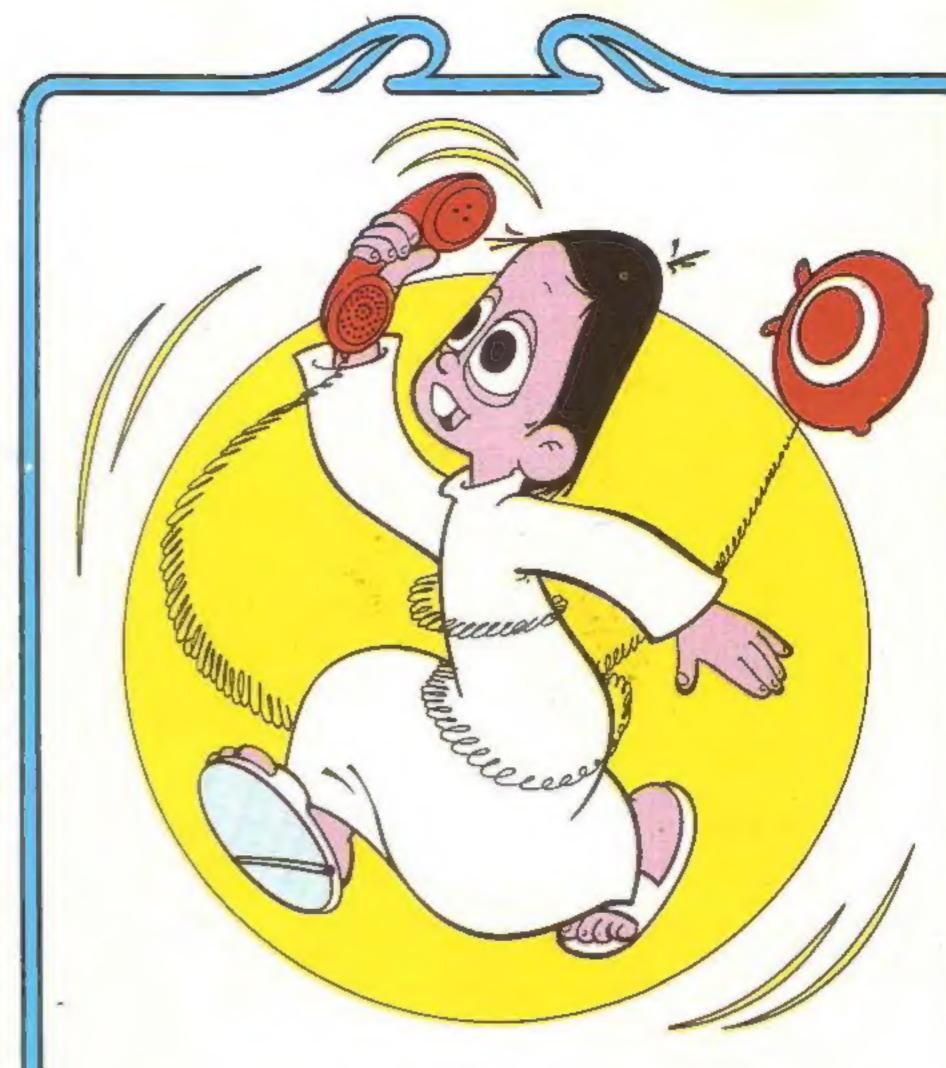
ورغم ماتدَعیه قصص «سویرمان » لبطلها من أخلاق وشهامة واستقامة وكراهیة للشر ، إلا أن المأساة التى وقعت للكاتب والرسام اللذین اخترعا هذه الشخصیة تستحق أن تُروَى : فقد ضغط الناشر على الكاتب والرسام ، وجعلهما یوقعان (فی السنة الأولى) على عقد یتنازلان له فیه عن السنة الأولى) على عقد یتنازلان له فیه عن



كل حقوقهما المائية في استخدام شخصية «سوبرمان» في النشر وفي السينما . وبعد أن تجحت حكايات «سوبرمان» نجاحا خيائيا بين الأمريكيين ، حتى وصل توزيع العدد الواحد من مجلته إلى ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ العمل ، واستخدم غيرهما بالأجر لكتابة ورسم المغامرات . وبذلك لم يحصل من ابتكرا الشخصية ، ورسما وكتبا مغامراتها الأولى على مليم واحد بعد السنة الأولى من العمل ، وقد تجاوز كل منهما الآن السبعين عاما ، ويعيشان في فقر مدقع !



رسم يعثل «سوبرمان» والكاتب والرسام اللذين خدعهما الناشر



في أبهان الله

- يكاد كسلان جداً يطير من الفرح هذا الأسبوع!!. ●● أبلغته ادارة التوزيع بمؤسسة الاتحاد للصحافة، ان جميع نسخ كتابه الجديد.. «كسلان جداً والأسد» التي طرحت في الأسواق قد نفدت.. وان القراء يطلبون المزيد من النسخ.
- ••• وبناء على رغبة القراء تم أمس طرح النسخ الجديدة من هذا الكتاب.
- ●●●● طلب منى كسلان.. أن أوجه شكره العميق الى كل الأولاد وكل البنات.. والكبار أيضاً.. على الحفاوة التى استقبلوا بها كتابه.
- ●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجل

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة ابوظيئي:

ص.ب. : ۸۰۰۸

■ الهواتــف :

دبــــى: ٢٧٤١١١ العـــين: ٢٥٦٢٦٠ الشارقة: ٢٥٢٧٥٥

■ الإعلانات:

ابوظبى: ۲۲۲۲٦ دبــــى: ۲۲۰۷۸۹ العـــين: ۲٤۱٤٦٠ الشارقة: ۳۷۷۵۵۵

تلكس:

22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد ١٧٠٥٠٠ نسخة ملك

Membership approved Pending first audit for July-December 1985

مجلة كل الأولاد وكال البنات

كسل يسوم اربعساء عسن مؤسسسة المسافة والنشسر المدير العام عثد الله النوبس

مديرالتحرير

احمدعمس

■ الموزعـون فالخـارج

ليبيا: المنشاة العامة عراباس ت: ١٥٧٧٣

المفسرب: العربيسة للتبوزيسة ت : ۲۹۹۹۰۰ تونسس: التونسسية للمسمطة ت : ۲۹۲۹۹۹ تونسس السودان: دار التبوزيسسية المسمطة ت : ۲۹۹۹۰ من در التبوزيس المربيس ت : ۲۹۹۹۰ من در التلوزيس ت : ۲۹۹۹۸ من در التلاسسة ت : ۲۹۹۹۹ من در التلاسسة ت : ۲۹۹۹۹ منسسة ت : ۲۹۹۹۹۹ اليبونيان: ميلنيسك مائينسات ت : ۲۹۹۹۹۹ اليبونيان: ميلنيسك مائينسات ت : ۲۹۹۹۹۹ الوميان: دار التلاسسيات : ۲۸۹۹۹۹ ميرانشي: متلبسة المسسيات : ۲۸۹۹۹۹ تورانشي: متلبسة المسسرية ت : ۲۸۹۹۹۹ تورانشي: متلبسة المسسرية ت : ۲۸۹۹۹۹

■ أسعار البيع في الضارج ■

السعودية ٦ ريالات البحرين ٢٠٠ فلس الكويت ١٥٠ فلسا المطنة عمان ٢٠٠ بيسه العراق
 ١٥٠ فلسا البناز ٤ نيرات العرب اليرات الفقرب ٢ دراهم الأردن ٢٠٠ فلس القرريالان التونس
 ٢٠٠ مليم المبرريالات البينا ٢٠٠ درهما الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات البين الديمقراطية
 ٢٠٠ فلس السودان ١٠٠ قرش الفرنسا الفرنكات المند ٢٠٠ بنسا الولايات المتحدة ١٠٠ دولار السويسرا
 ٢٠٠ فسرنكات البيونان ١٠٠ دراهما البيرم جنيه واحد المهند ١٠٠ روبيات المتحدثان ١٠ روبيه المستراكات بعدرهم الإسارات ، أو ما يعادله

الاسارات ۱۵۰ درهماً للأفراد و ۳۰۰ درهم للمؤسسات و دول مجلس التعاون الخليجي
 ۱۲۰ درهماً و الدول العربية الأخرى ۲۲۰ درهماً و امريكا ودول شرق اسيا واستراليا واليابان
 ۱۲۰ درهماً و اوروبا ۳۲۰ درهماً و اسميا ۳۰۰ درهم.

«الأرنب الـذي لا يشبع! • الشرق
 الاوسط الماذا يهزون فنجان القهوة •
 الوطواط • التمثيل يحتاج الى جهد •

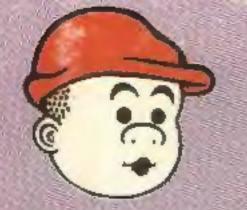
المعشلة الأولى المدرسة إلى الم

بمناسية أن



الوطواط التمثيل يحتاج الى جهد التنظيف على الناشف».
هذه بعض العناوين.. اخترتها من عدد الاسبوع القادم.

Kmy



وشدتيتها

0,945 0,90













